

НАЦИОНАЛНА ХУДОЖЕСТВЕНА АКАДЕМИЯ
КАТЕДРА „РЕСТАВРАЦИЯ“

ЮБИЛЕЙНА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ
40 ГОДИНИ КАТЕДРА „РЕСТАВРАЦИЯ“

ПРОГРАМА



1896

СОФИЯ

1 ноември 2013 г.

Факултет за приложни изкуства, ателие 30, втори етаж
бул. „Цариградско шосе“ 73

10:00 Регистрация

Откриване от ръководителя на катедра „Реставрация“ доц. Стефан Тъпанов

Първа сесия

Водещ: доц. Стефан Тъпанов

10:30 проф. д-р Валентин Тодоров (Национална художествена академия)

Мазилките от винарната от тракийския култов център край Старосел

10:50 доц. Миглена Прашкова (Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“)

Проучване и реставрация на иконите „Св. Атанасий“ и „Св. Йоан Кръстител“, XVII век, собственост на РИМ – Велико Търново

11:10 Стефко Аенски

Реставрация на стенописите от църквата „Св. Петка“ в село Таваличево

11:30 – 12:00 кафе-пауза

Втора сесия

Водещ: доц. Младост Вълкова

12:00 доц. Стефан Белишки (Национална художествена академия)

Практически аспекти на приложението на хидравлична вар в реставрацията на стенописи

12:20 гл. ас. д-р Петя Пенкова (Национален археологически институт с музей - БАН)

Полева консервация. Възможна ли е съвместната работа на археолози и реставратори

12:40 Христо Златанов (Фирма „Хрикат“)

Обезпаразитяване в безкислородна среда (ANOXIA). Представяне на дейността на фирма „Хрикат“

12:40 – 14:00 обедна почивка

Трета сесия

Водещ: доц. Стефан Белишки

14:00 д-р Никифор Харалампиев (Център за славяно-византийски проучвания „Проф. Иван Дуйчев“)

Пергаментът във Византийския изток – колекция от референтни образци

14:20 д-р Милена Донкова (Национален музей на българското изобразително изкуство)

Технико-технологични особености на стенописите от Тома Вишанов

14:40 Ренета Караманова (Регионален исторически музей – Стара Загора)

Мозаичното наследство на Августа Траяна

15:00 – 15:30 кафе-пауза

Четвърта сесия

Водещ: проф. Григори Григоров

15:30 д-р Елица Цветкова (Национална галерия за чуждестранно изкуство)

Проблеми при консервацията и реставрацията на исторически текстил с предходна адхезивна обработка

15:50 гл. ас. д-р Иван Ванев (Институт за изследване на изкуствата – БАН)

Някои сведения за църквата „Св. Марина“ в Пловдив

16:10 гл. ас. д-р Красимира Франгова (Национална художествена академия)

Трансфер на стенописни фрагменти от археологически обект в м. „Св. Атанас“, гр. Етрополе

16:30 Закриване