

РЕШЕНИЯ ОТ АС, СЪСТОЯЛ СЕ НА 17.07.2020 г.
(ПРОТОКОЛ № 8)

ДНЕВЕН РЕД:

1. Учебни въпроси
2. Кадрови въпроси
3. Кандидатстудентски изпити 2020
4. Бюджет 2020 – междинен отчет
5. Разни

По точка 1 от дневния ред
„Учебни въпроси“

АС гласува и реши: Утвърждава новият учебния план на катедра „Реставрация“, включващ учебни програми по дисциплините: „Технология на стенната живопис“; „Реставрация на произведения от метал“; „Физични проблеми в реставрацията“; „Биологични проблеми в реставрацията“; „Архитектура“; „Музеология и арт мениджмънт“; „Иконография“; „Графични техники“ ; „Теренна консервация“; „Фотографски процеси“; „Шрифт“; „Реставрация на кавалетна живопис върху дървена основа и полихромирана дървена пластика“; „Реставрация на кавалетна живопис върху текстилна основа“; „Реставрация на фотография“; „Реставрация на керамика“; „Реставрация на произведения от камък“; „Реставрация на книга“; Реставрация на произведения от метал“; „Реставрационна експертиза и материалознание“; „Реставрация на стенна живопис и декоративни архитектурни повърхности“; „Реставрация на произведения върху хартиена основа“; „Рисуване“; „Технология на кавалетната живопис“; „Технология на произведения от метал“; „Технология на книгата“; „Технология на произведения върху хартия“; „Въведение в технологичната обработка на камък и силикатни материали“; „Технология на произведения от камък и силикатни материали“; „Пролетна учебна практика – Физични проблеми в реставрацията“; „Теория и история на реставрацията“; „Технология на стенната живопис“; „Реставрация на произведения от стъкло“; „Живопис“; „Дипломна работа – реставрация на културни ценности“, направени и изпълнени, съгласно всички изисквания относно съдържание, брой часове, брой кредити и брой упражнения.

По точка 2 от дневния ред
„Кадрови въпроси“

АС гласува и реши:

2.1. Ас. д-р Юлиан Станкулов от катедра „Живопис“, да води часове по „Живопис“ и „Композиция“ във филиала на НХА в гр. Бургас

2.2. Да се обяви конкурс за доцент за нуждите на Катедра „Индустириален дизайн“, по дисциплината „Индустириален дизайн“, със срок три месеца от обнародването му в „Държавен вестник“, на щатното място заемано от ас. д-р Захари Ганчев.

2.3. Удължава трудовия договор на доц. Мартин Петков от Катедра „Керамика и дизайн на порцелан и стъкло“ – за първа година

2.4. За кадрово осигуряване на Катедра „Общоакадемични дисциплини“ – Филиал Бургас, да се обявят два конкурса за главен асистент на местата заемани от ас. д-р Жанина Дубарова и ас. д-р Александър Ташев. Конкурсите са осигурени с необходимия хорариум. Срокът на конкурсите е двумесечен.

2.5. Рестартиране на конкурси:

2.5.1. Да се обяви конкурс за главен асистент за нуждите на Катедра „Стенопис“, със срок два месеца от обнародването му в Държавен вестник на щатното място заемано от ас. д-р Радостин Седефчев.

2.5.2 Да се обяви конкурс за доцент за нуждите на Катедра „Изкуствознание“, магистърска програма „Фотография“, със срок три месеца от обнародването му в държавен вестник на щатното място заемано от гл. ас. д-р Иван Кюранов

2.5.3. Да се обяви конкурс за един главен асистент по „Скулптура“ и „Композиция“ за нуждите на катедра „Скулптура“, със срок 3 месеца от обнародването му в „Държавен вестник“, на щатното място на ас. Веселин Василев.

2.5.4. Да се обяви конкурс за един редовен доцент по дисциплината „Техника и технология на керамичните материали“ в специалност „Дизайн на порцелан и стъкло“, катедра „Керамика и дизайн на порцелан и стъкло“, със срок от 3 месеца от обнародването му в Държавен вестник“, на щатното място на инж. д-р Васил Харизанов.

2.5.5. Да се обяви конкурс за един редовен доцент по дисциплината „Порцелан“ в специалност „Дизайн на порцелан и стъкло“, катедра „Керамика и дизайн на порцелан и стъкло“, със срок от 3 месеца от обнародването му в „Държавен вестник“, на щатното място на гл. ас. д-р Красен Троански.

2.5.6. Да се обяви конкурс за един редовен доцент по „Визуална комуникация“ и „Живопис“ в катедра „Плакат и визуална комуникация“, със срок 2 месеца от обнародването му в „Държавен вестник“, на щатното място, заемано от ас. д-р Стоян Дечев.

2.5.7. Да се обяви конкурс за един редовен професор по „Живопис“ и „Композиция“, в катедра „Живопис“ със срок 3 месеца от обнародването му в „Държавен вестник“, на щатното място, заемано от доц. д-р Здравка Василева.

2.6. Назначаване на служител в Галерия „Академия“, на пълен работен ден, с възнаграждение 1 МРЗ.

По точка 3 от дневния ред
„Кандидатстудентски изпити 2020“

АС гласува и реши: Да се намалят приемните бройки от специалностите – „Резба“, „Дизайн на порцелан и стъкло“, „Керамика“ и „Текстил – изкуство и дизайн“ по една или до две за прием за уч. 2020/2021 г. в о.к.с. „Бакалавър“ от заявления от тях и одобрен от МС в началото на годината.

По точка 4 от дневния ред
„Бюджет 2020 – междинен отчет“

Няма решения

По точка 5 от дневния ред
„Разни“

АС гласува и реши: Номинира проф. д-р Иван Газдов от Факултета за Изящни изкуства и на проф. Божидар Козарев от Факултета за Приложни изкуства, за наградата на Столична община, за ярки постижение в областта на културата (Визуално-пластични изкуства).

Ректор на НХА:/п/
Проф. Георги Янков