

## УКАЗАНИЯ ЗА ПРЕДСТАВЯНЕ НА КОНКУРСЕН ПРОЕКТ ЗА ФИНАНСИРАНЕ ОТ СРЕДСТВАТА, ОТПУСНАТИ ЦЕЛЕВО ОТ ДЪРЖАВНИЯ БЮДЖЕТ ЗА ПРИСЪЩАТА НА НХА ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ

<sup>2</sup>. Програмата за научната или художествено-творческата дейност в НХА обхваща приоритетни проекти за инициативи с общоакадемични стойности, насочени към развитие и изследване на изобразителното изкуство, както следва:

- преподавателски и студентски изложби;
- научни изследвания;
- научни конференции;
- летни академии;
- съвместни проекти между специалности, катедри и факултети в НХА;
- съвместни проекти с други висши училища в България и в чужбина;
- работни ателиета /workshops/ с възможност за покани на преподаватели от чуждестранни висши училища;
- издателска дейност, свързана с художествено-творческата и научна дейност на академичния състав – учебници, учебни помагала, сборници от научни конференции, академичен годишник, информационни материали;
- проекти, свързани с академичните звена библиотека и музей;
- проекти за проучване на качеството на обучение.

### <sup>22</sup>. СЪДЪРЖАНИЕ :

1. НАИМЕНОВАНИЕ НА ПРОЕКТА:
  2. РЪКОВОДИТЕЛ:
  3. ВИД (индивидуален, катедрен, общоакадемичен):
  4. ВРЕМЕТРАЕНЕ (едногодишен, двугодишен)
  5. ЦЕЛ, МОТИВАЦИЯ7
  6. ОПИСАНИЕ НА ПРОЕКТА:
    - Съдържание
    - Срокове на отделните етапи (ако има) и краен срок
    - УЧАСТНИЦИ:
      - От НХА – студенти, докторанти, млади преподаватели, хабилитирани преподаватели
      - От външни научни организации
      - От чужбина
      - Други
    - ПАРТНЬОРИ:
    - ФИНАНСОВА ЧАСТ (подробна план-сметка):
      - а/ организиране на изложби, конференции, уъркшопове, конкурси /транспорт, каталог, награден фонд, материали, командировъчни – брои дневни, квартирни, пътни/ - за всички дейности се посочват сумите
      - б/ печатни издания (предпечат, коректор, редактор, превод, тираж, формат, вид печат, отпечатване и т.н.) – посочват се сумите поотделно, прилагат се и оферти по възможност.
      - в/ хонорари (ако е необходимо)
  - ЕВЕНТУАЛНИ СПОНСОРИ
12. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

## ОБЩА СУМА, ИСКАНА ОТ БЮДЖЕТА ЗА ГОДИНАТА

ЗАБЕЛЕЖКА: Проектите за печатни издания се представят в ОКОНЧАТЕЛЕН ВИД, гово за предпечат.

Представяне на проект за издание

1. текстова част
  - форматиране на текста с 1800 знак на страница
  - бележките под линия и използваната литература да са по изискванията за дисертациите
  - разпечатка
2. илюстративна част
  - илюстрации с качество за печат, черно-бели и цветни, на диск
3. Финансова част
  - вид корица
  - вид хартия
  - цветност
  - тираж