

**ВЪТРЕШЕН ПРАВИЛНИК
НА
МЕЖДУНАРОДЕН ЦЕНТЪР ЗА ИЗКУСТВА
(Фондация, призната за общественополезна с декрет от 14 септември 1957 г.)**

**I
ПРИЕМ НА ТВОРЦИТЕ**

Член 1 – Центърът е отворен за творци, както преподаватели, така и наскоро завършили магистри и за докторанти.

Член 2 – Кандидатурите трябва да бъдат представени от ползвателя на ателието поне два месеца преди края на престоя на предишния одобрен творец.

Член 3 – Комисия по приема, назначена от Управителния съвет, разглежда кандидатурите и се уверява, че кандидатите наистина притежават качеството на творец.

Кандидатите трябва да цитират в подкрепа на своята молба посещенията от тях училища или академии, осъществените вече творчески изяви (изложби, концерти), да уточнят бъдещите си проекти, да приложат снимки на произведения и т. н.

Член 4 – Решението за техния прием се взема от Управителния съвет, който може да делегира своите правомощия на Комисията по приема.

Член 5 – Продължителността на престоя не трябва да бъде по-кратка от два месеца, нито по-дълга от дванадесет месеца. По искане на ползвателя на ателието Управителният съвет може да вземе решение за удължаване на престоя, без неговата обща продължителност да може да надвишава две години.

По изключение, при наличието на надлежно доказани наложителни причини, общата продължителност на престоя може да бъде увеличена до три години след решение на Управителния съвет.

Член 6 – За да представят кандидатурите, ползвателите на ателиетата трябва да действат лично или да упълномощат със съгласието на Управителния съвет организация или поименно посочено лице.

Член 7 – Ползвателите на ателиетата трябва да вземат всички необходими мерки, за да осигурят постоянно обитаване на помещенията. При невъзможност от тяхна страна да сторят това, Управителният съвет ще се погрижи свободните помещения да бъдат използвани.

**II
УСЛОВИЯ ЗА ПРЕСТОЙ**

Член 8 – Всеки творец, приет по установения ред, разполага с ателие още при самото си пристигане в Центъра. Влизайки в него, той подписва:

1* един екземпляр от общия правилник, който се задължава да спазва.

2* един опис на мебелировката и материалите.

Той носи отговорност за своето ателие за времето, през което го обитава.

Творецът трябва да внесе като гаранция депозит, равняващ се на едномесечни режимни разходи, който ще му бъде възстановен в края на неговия престой при положение, че не е установена злоупотреба.

Член 9 – Творците трябва да заплащат лично или с посредничеството на ползвателите на ателиетата и в аванс разходите по престоя си в началото на всеки месец.

Член 10 – Само одобреният творец може да пребивава в своето ателие като титуляр. Той може да бъде придружаван от своя съпруг/съпруга или от приятел, като в такъв случай ще трябва да заплати допълнителната такса, определена от Управителния съвет.

Член 11 – Управителният съвет ще може да прекрати престоя на всеки творец или семейство творци, които чрез поведението си или начина си на живот нарушават общия правилник или смущават установения ред в Центъра. Творецът ще трябва да напусне помещенията при получаването на препоръчано писмо с обратна разписка, приканващо го да прекрати престоя си.