

2 октомври (сряда) 2013

**15:00 часа, Национална художествена академия, Шипка”1, ателие № 7
Лекция на Джиянпинг Хе, Китай/Германия**

Джиянпинг Хе е роден през 1973 г. в Китай. Сега живее в Берлин и работи като графичен дизайнер, преподавател и издател. Изучава графичен дизайн в Китайската художествена академия (1991-1994), Майстершуле за изобразителни изкуства в Берлинския университет за изкуства (1997-2001) и получава докторска степен по история на културата от Свободния университет в Берлин 2011 г. Преподава в Берлинския университет за изкуства, гост професор на Политехническият университет в Хонконг и Китайската художествена академия в Ханджоу, научен ръководител на докторанти в Китайската художествена академия. През 2002 г. основава свое студио за дизайн и издателство, „hesign”, със седалище в Берлин и клон в Ханджоу от 2008 г.

Негови творби са награждавани по цял свят. Златна награда, Сребърна награда от Международното биенале на плаката във Варшава (2012, 2001, 2010); Златна награда от Международното триенале на плаката в Тояма, Япония (2012); Сребърен медал от 2. Международно биенале на плаката – Нингбо (2001); Сребърна (2008) и Бронзова награда (2010, 2011) от ADC Ню Йорк; Първа награда на Международното биенале на плаката в Лаhti, Финландия (2005); Сребърна награда на Международното триенале на плаката в Хонконг (2004, 2010); Златната пчела 7 - Международно биенале на графичния дизайн, Москва (2006); Отличие за високо типографско майсторство от TDC Ню Йорк, САЩ, и TDC Токио, Япония (2007-2010); Сребърен медал от Международното биенале на плаката в Мексико (2010); Бронзов медал от НКДА Хонконг (2009). През 2006 г. получава наградата „Двор на плакатното изкуство” Рютеншайд в Есен, Германия. Имал е самостоятелни изложби в Германия, Малайзия, Любляна Словения, Хонконг, Тайван, Нанджинг Китай и ggg в Япония.

Избран за член на изпитната комисия за магистърска диплома във факултета по дизайн на Висшето училище за графични изкуства Пенинген, Париж. Участва в международни журита, например за конкурса 100 Най-добри плакати на годината – Германия Австрия Швейцария, Международно биенале на театралния плакат – Жешов, Международно биенале на плаката във Варшава, Международно биенале на плаката в Нингбо, наградата за дизайн „червена точка”, наградата „Дизайн за Азия” в Хонконг и много други. Член е на AGI.