

Национална художествена академия осъществява дейностите по мобилност на студенти и преподаватели по два проекта на Европейската Програма ЕРАЗЪМ+ за мобилност в сферата висшето образование със страни членки на Европейския съюз (**програмни страни**) и трети страни извън Европейския съюз (**партниращи страни**).

В края на академичната 2017/2018 година, НХА има 74 двустранни споразумения за обмен на студенти и преподаватели по програма „Еразъм+“, сключени с **програмни страни**. Освен това, Академията има сключени и 12 двустранни споразумения с **партниращи страни**.

През академичната 2017-2018 г. за обмен по програма „Еразъм+“ са сключени и 4 нови споразумения, както следва: в програмни страни с: Колеж за моден дизайн в Сарагоса, Испания, Национално Висше Училище за изкуство „Вила Арсон“, Ница, Франция, Академия за изящни изкуства, Флоренция, Италия, Академия за изящни изкуства и дизайн, Братислава, Словакия. В партниращи страни – две нови споразумения - с Централна академия за изящни изкуства, Пекин, Китай и с Национален институт за изящни изкуства и дизайн, Ташкент, Узбекистан.

СТУДЕНТСКА МОБИЛНОСТ - ИЗХОДЯЩА

През 2017-2018 г. на обмен по програма „Еразъм+“ в партньорски академии в Европа са заминали 35 студента от НХА, а 5 студента са реализирали студентска мобилност с цел практика.

През летния семестър на 2018 е осъществена и една изходяща студентска мобилност в партнираща страна в Китайска художествена академия в Ханджоу, Китай - докторант от катедра „Метал“.

СТУДЕНТСКА МОБИЛНОСТ - ВХОДЯЩА

През 2017-2018 г. НХА е приела по програма Еразъм+ от:

Програмни страни (страни-членки на ЕС) - 24 студента от партньорски институции в страните – Чехия, Австрия, Испания, Хърватия, Франция, Германия, Унгария, Холандия, Полша, Португалия, Великобритания и Финландия. В НХА, студентите са се обучавали в специалностите „Живопис“, „Стенопис“, „Графика“, „Скулптура“, „Книга и печатна графика“, „Дизайн на порцелан и стъкло“, „Сценография“, „Реставрация“, „Плакат и визуална комуникация“, „Текстил-изкуство и дизайн“, „Мода“ и „Рекламен дизайн“.

От партниращи страни в НХА са приети 3 студента:

- Двама - от Йерусалим, Израел са приети в специалностите - „Стенопис“ и „Керамика“, а един студент от Пекин, Китай е приет в сп. „Текстил – изкуство и дизайн“.

ПРЕПОДАВАТЕЛСКА МОБИЛНОСТ И МОБИЛНОСТ НА ПЕРСОНАЛ - ИЗХОДЯЩА

През 2017-2018 г в чуждестранни академии по обмен по програма „Еразъм+“ са заминали:

Програмни страни (страни-членки на ЕС) - 6 преподаватели с цел преподаване:

- Проф. Божидар Бояджиев, катедра „Живопис“ в Палермо, Италия,
- Доц. Марина Райчинова, катедра „Сценография“ в Будапеща, Унгария
- Проф. Митко Динев, катедра „Дизайн на порцелан и стъкло“ в Братислава, Словакия,
- Доц. Стефан Белишки, р-л катедра „Реставрация“ в Сплит, Хърватия
- Гл. ас. Иван Тодоров Кюранов, катедра „Изкуствознание“ в Палермо, Италия
- Ас. Любомил Драганов, катедра „Стенопис“ в Братислава, Словакия

Осъществени са и 2 мобилности на персонал с цел обучение:

- Тони Рафаилова, експерт „Факултет за приложни изкуства“ в Каунас, Литва
- Станислава Вrabчева, старши експерт „Учебно –методичен отдел“ в Загреб, Хърватия

Партниращи страни (трети страни извън ЕС) – 3 преподаватели с цел преподаване:

- Проф. Десислава Минчева, катедра „Рисуване“ в Ханджоу, Китай,
- Проф. Олег Гочев, р-л катедра „Стенопис“ в Йерусалим, Израел
- Ст. преп. Цвета Явашева, катедра „Текстил – изкуство и дизайн“ в Ханджоу, Китай

ПРЕПОДАВАТЕЛСКА МОБИЛНОСТ - ВХОДЯЩА

През 2017 г – 2018 г. НХА е приела по програма Еразъм+ от:

Програмни страни (страни-членки на ЕС) – 5 преподаватели

- Изабел Тристан в катедра „Живопис“от Валенсия, Испания;
- Ампаро Беренгер в катедра „Рисуване“ от Валенсия, Испания;
- Проф. Андреа Дел Гуерчо в катедра „Живопис“от Милано, Италия;
- Росана Рушио в катедра „Живопис“ от Милано, Италия;
- Мария Д'Алесиио в катедра „История на изкуството“ от Акуила, Италия.

През същия период, в НХА по програма „Еразъм+“ са били приети на мобилност на персонал с цел обучение 5 представители на административен персонал:

- От отдел „Международна и изложбена дейност“ в Академията в Рига, Латвия – Мара Адина, Силвия Куснере и Сандра Крумина;
От Академията за изкуство и дизайн в Братислава, Словакия:
- Нина де Гелдер – зам.-ректор по Международената дейност“ и преп. Кристина Спанихелова, катедра „Метал и бижута“.

Партниращи страни (трети страни извън ЕС): – 2 преподаватели от Академията за изкуство в Ханджоу, Китай са приети в НХА на мобилност с

цел преподаване:

- Проф. И Лиянг в катедра „Стенопис“;
- Доц. Уанг Шенжонг в катедра „Метал“.