

**НАЦИОНАЛНА ХУДОЖЕСТВЕНА АКАДЕМИЯ – СОФИЯ**

**ФАКУЛТЕТ ЗА ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА**

**ПРОТОКОЛ**

№ 2

Днес, 09.11.2023 г., се състоя онлайн заседание от 13:00 часа на Факултетния съвет при Факултета за изящни изкуства при следния дневен ред:

1. Избор на комисия във връзка с приемане на кандидатури и платформи за декан на ФИИ
2. Кадрови въпроси
3. Докторантски въпроси
4. Учебни въпроси
5. Разни

Присъстват: проф. В. Паунов, проф. Д. Минчева, проф. г-р Д. Христова-Тошева, проф. г-р Здр. Василева, проф. г-р Й. Йотов, проф. г-р Кр. Борисова, проф. г-р Николаї Младенов, проф. г.изк. П. Цанев, проф. Св. Бенчев, проф. г.изк. Св. Стефанов, доц. г-р Б. Доневска, доц. г-р Л. Драганов, доц. Н. Цачев, доц. г-р Р. Далкалъчева, проф. г-р Р. Панкова, доц. г-р Ст. Дечев, доц. Цв. Христов, ст. преп. В. Василев, ст. пр. Страхил Ненов, ас. Ст. Иванов, М. Венкова

Гости: доц. г-р В. Господинов

Отсъстват: проф. Георги Янков – командировка, доц. Димо Колибаров, Гергана Йонова, Марко Даниел, доц. г-р Пенчо Добрев

Секретари – Е. Динчева-Николова и Надя Илиева

Заседанието бе водено от проф. Светозар Бенчев - декан на ФИИ, след приемане на дневния ред.

**По т. 1 от дневния ред:**

Проф. Бенчев запозна присъстващите с графика за провеждане на предстоящите избори в НХА и необходимостта от избор на комисия, която ще приема предложенията и платформите за декан на ФИИ. Задълженията на комисията са: до 23.11.2023 г. - приемане на предложенията за декан и до 30.11.2023 г. - платформите на регистрираните кандидати за декан.

След кратки разисквания ОС на ФИИ избра единодушно следната комисия:

Председател: Проф. г-р Йохан Йотов и членове: доц. г-р Стоян Д. Дечев и доц. г-р Любомил Драганов

Проф. Св. Бенчев даде думата на ръководителите на катедри да докладват решения, взети на техните катедрени заседания.

**По т. 2 от дневния ред:**

### Катедра „Графика“

Проф. д-р Д. Христова докладва предложение на катедрата за покана на щатен преподавател, за НХА София, за уч. 2023/2024 година:

1. Доц. Димо Колибаров – води 4 уч. ч. графика и 4 уч. ч. композиция седмично с 4 к. бакалаври, зимен семестър, 120 уч. ч. на семестър и 120 уч. ч подготовка на дипломна работа в летен семестър, общо 240 уч. часа.

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

### Катедра „Книга, илюстрация и печатна графика“

Проф. В. Паунов докладва решение за обявяване на конкурс за главен асистент на щатното място, заемано към момента от ас. Бояна Павлова, по дисциплините „Композиция-книга“ и „Печатна графика“. Решението е във връзка с плана за кариерно развитие на катедрения състав и естествената смяна на кадрите.

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

Проф. В. Паунов докладва предложение на катедрата за покана на хоноруван преподавател, за филиала на НХА в Бургас – Денислава Яворова Велева, поради внезапен отказ на поканения вече хоноруван преподавател Станислав Станков. Дисциплините, по които ще преподава са „Компютърна графика и проектиране“ и „Компютърни аспекти на графичния дизайн и предпечатни технологии“

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

След обсъждане катедрата предлага да се направи корекция в заетостта на хон. доц. Николай Алексиев, НХА София. Премахва се ангажимента му в магистърска програма „Изкуство на книгата“ (5 часа по дисциплината Композиция-илюстрация), поради нестартиране на програмата (необходимост от приравнителна година на новоприетата Нелина Бояджиева). В хорариума на доц. Алексиев се добавят 4 уч. часа в магистърска програма „Илюстрация“, 2 курс, „Проектиране и изпълнение на дипломна работа“.

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

### Катедра „Плакат и визуална комуникация“

Проф. д-р Кр. Борисова докладва предложение на катедрата за покана на щатен преподавател, филиала на НХА в гр. Бургас, за зимния семестър на уч. 2023/2024 година:

Зимен семестър:

1. доц. д-р ЛЮБОМИЛ ДРАГАНОВ

- по уч. дисц. „Живопис“ на спец. „ПВК“ –

в 1 курс, с 4 часа лекции седмично (16 у. ч. месечно, 60 у.ч. за семестъра);

в 3 курс, с 5 часа лекции седмично (20 у. ч. месечно, 75 у.ч. за семестъра);

в 4 курс, с 5 часа лекции седмично (20 у. ч. месечно, 75 у.ч. за семестъра);

Общо 210 часа лекции седмично за зимен семестър.

Летен семестър:

1. доц. д-р ЛЮБОМИЛ ДРАГАНОВ

- по уч. дисц. „Живопис“ на спец. „ПВК“ –

в 1 курс, с 4 часа лекции седмично (16 у. ч. месечно, 60 у.ч. за семестъра);

в 3 курс, с 5 часа лекции седмично (20 у. ч. месечно, 75 у.ч. за семестъра);

в 4 курс, с 5 часа лекции седмично (20 у. ч. месечно, 75 у.ч. за семестъра);

в 1 курс „Учебна практика“, с 2 часа лекции седмично (8 у. ч. месечно, 30 у.ч. за семестъра);

Общо 240 часа лекции седмично за летен семестър.

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

### Катедра „Изкуствознание“

Доц. д-р Б. Доневска докладва предложение за покана на хоноруван преподавател относно ръководство на курсова работа.

Катедрата прие постъпили заявки за теми на курсови работи на студентите от втори и трети курс, специалност „Изкуствознание“ и предлага покана към следните хонорувани преподаватели като ръководители на специфични теми:

проф. Мила Сантова, за ръководител на курсовата работа на Анета Манска, 3-ти курс, на тема "Шевични орнаменти в носии от Южна България по време на Възраждането и възможности за тяхна символична интерпретация".

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

### Катедра „Рисуване“

Ръководителят на Катедра „Рисуване“, проф. Десислава Минчева внесе предложение за назначаване на д-р Мария Райчева като асистент към Катедра „Рисуване“ за срок от две години, на освободеното щатно място от ас. Александра Гогова, със следната седмична заетост:

Дисциплина: по уч. дисциплина „Рисуване“ – специалности „Рекламен дизайн“ и „Скулптура“

Курс в бакалавърска програма:

1, 2, 3 курс бакалаври

Точен ден и часови интервал:

Понеделник: 1 курс бакалаври, сп. Рекламен дизайн – от 15.25 – 18.55 ч.

Общо: 4 часа

Сряда: 1 курс бакалаври, сп. „Скулптура“ – от 11.45 – 14.20 ч.

Общо: 3 часа

Четвъртък : 1 курс бакалаври, сп. „Скулптура“ – от 9.00 – 12.30 ч.

2 курс бакалаври, сп. Рекламен дизайн – от 13.35 – 17.05 ч.

3 курс бакалаври, сп. Рекламен дизайн – от 11.45 – 15.15 ч.

Общо: 10 часа

Общ брой часове за една седмица: 17 ч. седмично

Портфолиото и автобиографията на д-р Мария Райчева са представени на всички членове на ФС.

Деканът на факултета предложи за избор следната комисия за тайно гласуване:

Председател доц. Николай Цачев и членове: ст.пр. Страхил Ненов и ас. Стефан Иванов.

**ФС на ФИИ единодушно прие състава на представената комисия.**

Проф. Бенчев информира, че гласуването ще се проведе на 10 и 13 ноември 2023 г. от 10.00 до 16.00 часа в деканата на ФИИ. Комисията ще заседава на 13.11.2023 г. в 16.00 часа.

По списъчен състав 19 хабилитирани членове на ФС. Присъствали на заседанието 17.

Гласували – 16. Резултатът от гласуването е следният:

С „ДА“ – 13

С „НЕ“ – 3

**Въз основа на получения резултат от тайното гласуване на ФС на ФИИ д-р МАРИЯ РАЙЧЕВА се назначава за асистент по „Рисуване“ за срок от 2/две/ години.**

Направено бе и предложение за удължаване на трудовия договор на ас. д-р Христо Иванов до резултата от обявения за неговото щатно място конкурс за главен асистент по рисуване и пластична анатомия за филиала на НХА, гр. Бургас, към катедра „Общоакадемични дисциплини“.

След проведеното явно гласуване ФС на ФИИ реши да бъде удължен трудовия договор на ас. г-р Христо Иванов до резултата от обявения конкурс за „главен асистент“.

**По т. 3 от дневния ред:**

**Катедра „Живопис“**

Проф. г-р Здравка Василева направи предложение за удължаване на докторантурата на докторант Ивана Петрова Петрова с 6 месеца, с научен ръководител проф. г.изк. Петер Цанев (заявление с вх. № 1721/07.11.2023 г.)

**ФС на ФИИ прие представеното предложение за удължаване на докторантурата на докторант Ивана Петрова Петрова с 6 месеца.**

Проф. г-р Здравка Василева направи предложение за научно жури за защита на докторантурата на Деян Янев.

Вътрешни членове:

1. проф. Божидар Бояджиев

2. проф. г-р Кирил Божков

Резерва- 1. проф. г-р Здравка Василева 2. проф. Светозар Бенчев

Външни членове:

1. проф. г-р Красимир Русев

2. проф. г-р Борис Сергинов

3. доц. г-р Мариета Конова

Резерва- 1. проф. г-р Бисера Вълева 2. доц. г-р Александър Гъошев

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

Проф. г-р Здравка Василева представи предложение за промяна в заглавието на докторантурата на Явор Росицов Костадинов (заявление с вх. № 1725/08.11.2023 г.). Тема „Митологичен, фолклорен и свръхестествен наратив в българската живопис от първата половина на XX-ти век. Изразни средства.“ Ново предложение: „Митологична и свръхестествена образност в живописата на Георги Машев, Никола Кожухаров, Борис Георгиев и Гошка Дацов от първата половина на XX век. Визуални посоки и изразни средства“.

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

**Катедра „Скулптура“**

Доц. г-р В. Господинов докладва предложение за прекратяване процедурата по зачисляване на докторант Здравка Брайкова-Николова (нейно заявление с вх. № 1599/19.10.2023 г.), поради здравословни проблеми.

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

**Катедра „Графика“**

Проф. г-р Д. Христова докладва предложение за отчисляване с право на защита на докторант Дарена Георгиева (нейно заявление с вх. № 1728/08.11.2023 г.).

**ФС на ФИИ единодушно отчислява с право на защита докторанта Дарена Георгиева.**

**Катедра „Книга, илюстрация, печатна графика“**

Проф. В. Паунов представи отчетите на докторант Мила Чавдарова Янева-Табакова и нейния научен ръководител проф. В. Паунов за изминалата година.

**ФС на ФИИ прие представените отчети.**

Проф. В. Паунов докладва предложение за отчисляване с право на защита на докторант Мила Чавдарова Янева-Табакова (нейно заявление с вх. № 1718/07.11.2023 г.)

**ФС на ФИИ прие да се отчисли с право на защита докторант Мила Чавдарова Янева-Табакова.**

Катедра „Плакат и визуална комуникация“

Проф. д-р Кр. Борисова докладва предложение за отчисляване с право на защита на докторант Емилио Бората (негово заявление с вх. № 1726/08.11.2023 г.). Докторантът Емилио Бората е изпълнил индивидуалния си учебен план и е предал на катедрата труда си за окончателно разглеждане. От администрацията е потвърдено коректното изпълнение на всички необходими задължения и процедури, свързани с неговата докторантура.

**ФС на ФИИ прие да се отчисли с право на защита докторант Емилио Бората.**

Проф. д-р Кр. Борисова докладва решение на катедрата за приемане на индивидуалния учебен план на докторант Силвия Милославова, тема на дисертационния труд: „ФРАЗИТЕ – ВЕРБАЛНИТЕ ЕМОЦИИ НА ВИЗУАЛНИТЕ ПОСЛАНИЯ В БЪЛГАРИЯ ОТ 10 НОЕМВРИ 1989 ГОДИНА ДО ДНЕС. Разпознаваемост, попадения и провали“, научен ръководител доц. д-р Георги Павлов.

Планът е съставен в тясна координация с научния ръководител и изцяло покрива необходимите основни и допълнителни часове и дисциплини, което ще даде възможност за пълноценна работа по утвърдените теми, със спазване на определените срокове за всяка част от изготвените планове.

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

Катедра „Изкуствознание“

Доц. д-р Б. Доневска докладва предложение за прекъсване на докторантурата на докторант Мирослава Станимирова Стоянова поради майчинство за 6 месеца (нейно заявление с вх. № 1587/17.10.2023 г.)

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

Доц. д-р Б. Доневска представи отчетите на докторант Надежда Василева Павлова-Койчева и нейния научен ръководител проф. д-р Елисавета Мусакова за изминалата година.

**ФС на ФИИ прие представените отчети.**

Доц. д-р Б. Доневска докладва предложение за отчисляване с право на защита на докторант Надежда Василева Павлова-Койчева (нейно заявление с вх. № 1712/06.11.2023 г.).

**ФС на ФИИ прие да се отчисли с право на защита докторант Надежда Василева Павлова-Койчева.**

Доц. д-р Б. Доневска представи отчетите на докторант Михаела Веселинова Добрева и нейния научен ръководител проф. д-р Венелин Шурелов, тема на труда: Симбиоза и интеракция между човек и компютър в дигиталните изкуства.

**ФС на ФИИ прие представените отчети.**

Доц. д-р Б. Доневска докладва предложение за отчисляване с право на защита на докторант Михаела Веселинова Добрева (нейно заявление с вх. № 1715/07.11.2023 г.).

**ФС на ФИИ прие да се отчисли с право на защита докторант Михаела Веселинова Добрева.**

Доц. д-р Б. Доневска представи отчетите на докторант Атанас Николов Чонгаров и неговия научен ръководител проф. д.изк. Св. Стефанов за изминалата година.

**ФС на ФИИ прие представените отчети.**

Доц. д-р Б. Доневска представи отчетите на докторант Гергана Емилова Мудова и нейния научен ръководител проф. д.изк. Св. Стефанов за изминалата година.

### **ФС на ФИИ прие представените отчети.**

Доц. д-р Б. Донева докладва предложение за отчисляване с право на защита на докторант Гергана Емилова Мугова (нейно заявление с вх. № 1730/08.11.2023 г.).

Категората е разгледала представените материали и дисертационния труд, който отговаря на научните стандарти.

### **ФС на ФИИ прие да се отчисли с право на защита докторант Гергана Емилова Мугова.**

Доц. д-р Б. Донева докладва решение на категорията за приемане на следните индивидуални учебни планове на докторанти:

- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА АНДРЕА-ФИЛИПА ФИЛИПОВА ЗИДАРОВА, С НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ДОЦ.Д-Р БОЙКА ДОНЕВСКА И ТЕМА: „ВЛИЯНИЕ НА ТВОРЧЕСТВОТО НА ФРАНСИС БЕЙКЪН ВЪРХУ СЪВРЕМЕННОТО ИЗКУСТВО (ЖИВОПИС, ПЪРФОРМАНС).ПОДЗАГЛАВИЕ: ЖИВОТ, ТВОРЧЕСТВО, ФИЛОСОФИЯ, НА БЕЙКЪН. АВТОРИ, ПОВЛИЯНИ И ВДЪХНОВЕНИ ОТ БЕЙКЪН“
- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА ГЕРГАНА АРСЕНОВА МИНКОВА, С НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ДОЦ. Д-Р МАРИЯ АНДИРКОВА И ТЕМА: "СОЦИАЛНОТО БИТИЕ НА ПАМЕТНИЦИТЕ В БЪЛГАРИЯ. ВАНДАЛИЗЪМ, РЕЛОКАЦИЯ И РЕКОНТЕКСТУАЛИЗАЦИЯ"
- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА ИВАН СВИЛЕНОВ СТЕФАНОВ, С НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ДОЦ.Д-Р БОЙКА ДОНЕВСКА И ТЕМА: „ПОСТАНОВЪЧНАТА ФОТОГРАФИЯ В СЪВРЕМЕННОТО ИЗКУСТВО: ПОЯВА И ТРАНСФОРМАЦИЯ НА СТИЛА В БЪЛГАРИЯ И ДЪРЖАВИТЕ ОТ ИЗТОЧНИТЕ БАЛКАНИ ОТ ПЕРИОДА 2000 – 2022 Г.“
- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА КАТЯ КОЛЕВА ХРИСТОВА, С НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ДОЦ.Д-Р МАРИЯ АНДИРКОВА И ТЕМА „ФОЛКЛОРНИ МОТИВИ В ТВОРЧЕСТВОТО НА ИВАН МИЛЕВ В КОНТЕКСТА НА ЯВЛЕНИЕТО "РОДНО ИЗКУСТВО"
- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА СИРМА СВИЛЕНОВА АЛЕКСАНДРОВА-СИВИЛОВА, С НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ДОЦ.Д-Р БОЙКА ДОНЕВСКА И ТЕМА: „РОЛЯТА НА ФОТОГРАФИЯТА ЗА РЕГИСТРИРАНЕ, ПОПУЛЯРИЗИРАНЕ, ОПАЗВАНЕ И РАЗПРОСТРАНЕНИЕ НА КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОТО НАСЛЕДСТВО“
- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА ДИМИТЪР ЛЮБЕНОВ АРНАУДОВ, С НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ПРОФ. Д-Р ЗАРКО ЖДРАКОВ И ТЕМА НА ДОКТОРАНТУРАТА „СТЕНОПИСИТЕ ОТ 17 ВЕК В ПРИТВОРА НА КАТОЛИКОНА НА БАЧКОВСКИЯ МАНАСТИР“
- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА ЯНА ЯНКОВА БРАТАНОВА, С НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ПРОФ.Д.ИЗК. СВИЛЕН СТЕФАНОВ И ТЕМА: "СЪВРЕМЕНИ ХУДОЖНИЦИ ОТ СЛИВЕН. РАЗЛИЧИЯ И ИДЕНТИЧНОСТ. ПРЕГЛЕД НА ИНДИВИДУАЛНИ И СЪВМЕСТНИ ТВОРЧЕСКИ ИЗЯВИ. АТАНАС ПАРУШЕВ, КРАСИМИР ДОБРЕВ, КРАСИМИР КАРАБАДЖАКОВ, НЕДКО БУЦЕВ, ЕЛЕНА ПАРУШЕВА (1959–2019) И ЙОРДАН ПАРУШЕВ (1958–2011“)

Индивидуалните учебни планове са консултирани с експерт от УМО и отговарят на всички заложи в Учебния план на о.н.с.“доктор” изисквания към задължителните и избираеми дисциплини на обучение.

### **ФС на ФИИ приема индивидуалните учебни планове на представените докторанти.**

#### Категора „ПИХООД“

Проф. д-р Р. Панкова докладва решение на категорията за приемане на следните индивидуални учебни планове на докторанти:

- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА АННА НИКОЛАЕВА СИДОВА, ТЕМА: „ПРИЛОЖНИ АРТТЕРАПЕВТИЧНИ ПРАКТИКИ“, НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ПРОФ. Д-Р РУМЯНА ПАНКОВА
- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА ЛЮЮ ЛИНГДЖЕЙ, ТЕМА: „АРТТЕРАПЕВТИЧНИ МОДЕЛИ В КОНТЕКСТА НА ТРАДИЦИОННИ ПРАКТИКИ НА КИТАЙСКОТО ИЗКУСТВО ЗА ДЕЦА В МУЛТИКУЛТУРНА СРЕДА“, НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ПРОФ. Д-Р РУМЯНА ПАНКОВА
- ПРИЕМАНЕ НА ИНДИВИДУАЛЕН УЧЕБЕН ПЛАН НА ДОКТОРАНТА НЕДЕЛИНА РОСЕЛИНОВА МЛАДЕНОВА, ТЕМА: „ВИЗУАЛНИ ИНТЕРАКТИВНИ ТЕХНИКИ ЗА ДЕЦА ДО СЕДЕМ ГОДИШНА ВЪЗРАСТ“, НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ПРОФ. Д-Р РУМЯНА ПАНКОВА

**ФС на ФИИ приема индивидуалните учебни планове на представените докторанти.**

#### Катедра „Рисуване“

Проф. Д. Минчева докладва предложение за актуализиране на индивидуалния учебен план на докторант Невена Ангелова. Промяната е свързана с посещаване на лекции по избираема дисциплина „Изкуство и нови медии“ през зимния семестър на учебната 2023/24г. заедно с 1-ви курс магистър на сп. „Изкуствознание“ при ас. д-р Генаци Гатев. Това се налага съобразно с определената дата – 30 март – за предаване на докторантския труд пред Катедрата, с цел допускане до вътрешна защита.

**ФС на ФИИ приема представения актуализиран индивидуален учебен план на докторант Невена Ангелова.**

Проф. Д. Минчева докладва и подадено заявление от докторант Невена Ангелова с вх. № 1729/08.11.2023 г. като се добавя подзаглавие, касаещо включване на времевата рамка: Заглавие - „Трансформация на рисунката от двуизмерно изображение в триизмерен обект.“ Подзаглавие – „Водещи художници от второто десетилетие на XX век до съвременни проявления.“

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

#### По т. 4 от дневния ред:

#### Катедра „Живопис“

Проф. д-р Здравка Василева докладва предложение за индивидуален учебен план за приравнителна година на Наталия Касаджик, новоприет магистър в специалността.

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

#### Катедра „Графика“

Проф. д-р Д. Христова информира членовете на ФС за разработването на нова магистърска програма в катедрата - „Експериментална графика и интермедия“. Доц. д-р Р. Далкалъчева припомни процедурата по разработване на нови програми – изготвяне на анотация и квалификационна характеристика. Програмата трябва да бъде разгледана първоначално от Факултетната комисия по качество на обучението. Трябва да бъде представен и ориентиращ учебен план, обезпечен от съществуващия преподавателски състав. Проф. Св. Бенчев уточни, че подобна програма не може да се обезпечи само от наши преподаватели. Проф. д-р Н. Младенов също припомни процедурата по разработване на нови програми и предложи да се представи на Академичен съвет. След кратко обсъждане се стигна до заключение програмата да се представи, когато има яснота по споменатите по-горе етапи на разработване на магистърска програма.

Катедра „Книга и печатна графика“

Проф. В. Паунов докладва предложение за индивидуален учебен план за приравнителна година на Нелина Димитрова Бояджиева, новоприет магистър в специалността, МП „Изкуство на книгата“.

**ФС на ФИИ прие представеното предложение.**

Катедра „Рисуване“

Проф. Д. Минчева информира членовете на ФС за решение на катедрата относно часовете по дисциплината „Рисуване“ в спец. „Моден дизайн“.

Специалността „Моден дизайн“ изучава по акредитиран учебен план предмет „Рисуване“ в 1-ви, 2-ри и 3-ти курс в степен „Бакалавър“. Така е изготвена и утвърдена учебната програма по тази дисциплина.

Поради настоящото и обосновано желание на специалност „Моден дизайн“ да се включи учебният предмет „Модни скици“, катедра „Рисуване“ проявява разбиране относно нейната необходимост и взема решение – по изключение и в знак на колегиалност, че не възразява часовете по рисуване да се запазят само в 1-ви и 2-ри курс на специалността.

**По т. 5 от дневния ред:**

Проф. Св. Бенчев информира членовете на ФС за още едно вероятно заседание до края на м. ноември.

Поради изчерпване на дневния ред деканът закри заседанието в 14.20 часа.

СЕКРЕТАР: /n/  
/Е. Динчева-Николова/

ДЕКАН НА ФИИ: /n/  
/проф. Светозар Бенчев/