

НАЦИОНАЛНА ХУДОЖЕСТВЕНА АКАДЕМИЯ – СОФИЯ
ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ ЗА ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА

ПРЕПИС-ИЗВЛЕЧЕНИЕ!

ПРОТОКОЛ

№ 3

Днес, 07.05.2020 г., ФС на ФИИ проведе онлайн заседание от 13.00 часа при следния дневен ред:

- Кадрови въпроси.
- Учебни въпроси.
- Докторантски въпроси.
- Разни.

Присъстват: проф. Св. Бенчев, проф. Б. Бояджиев, проф. В. Паунов, проф. Г. Янков, проф. Д. Минчева, проф. д-р Д. Христова, проф. д-р Кр. Борисова, проф. Л. Каралеев, проф. д-р Н. Младенов, проф. д. изк. П. Цанев, доц. д-р Б. Донева, доц. Д. Колибаров, доц. д-р Здр. Василева, доц. д-р Й. Йотов, доц. д-р Р. Далкалъчева, доц. д-р Р. Панкова, ст. пр. Стр. Ненов, ас. В. Колев, ас. Л. Драганов, А. Лазарков, М. Миладинова, М. Стоева.

Гости: доц. д-р В. Господинов, доц. П. Добрев.

Отсъстват: проф. д. изк. Св. Стефанов, проф. Ст. Памукчиев, доц. Цв. Христов, Мила Вацова. Заседанието бе водено от проф. Св. Бенчев – декана на ФИИ. Секретари – Зл. Боджова, Н. Илиева.

По т. 1 от дневния ред:

Деканът на ФИИ откри заседанието и даде думата на ръководителите на катедри да докладват хонорувани преподаватели за филиала на НХА в гр. Бургас.

ФС на ФИИ единодушно кани Мария Джолова за хон. преподавател по уч. дисциплина „Компютърна графика и проектиране“, считано от началото на летния семестър – 10.02.2020 г.

ФС на ФИИ единодушно кани преп. Албена Спасова да бъде назначена по уч. дисциплина „Неназован спец курс“ („Електронни медии и изкуство“), считано от началото на летния семестър – 10.02.2020 г.

По т. 2 от дневния ред:

Проф. Бенчев даде думата на председателя на ФККО при ФИИ – доц. д-р Р. Далкалъчева. Доц. д-р Р. Далкалъчева запозна присъстващите с протоколните решения на ФККО при ФИИ, както следва:

ФС на ФИИ единодушно прие предложеното изменение в учебния план на спец. „Стенопис“ за о.к.с. „бакалавър“, както и приложението за изпитните процедури към него.

ФС на ФИИ прие единодушно новата учебна програма на дисциплината „Стенопис“, преподавана в о.к.с. „Бакалавър“.

ФС на ФИИ прие единодушно актуализираната учебна програма по „Стенопис“, 1 курс, о.к.с. „Магистър“.

Доц. д-р Р. Далкалъчева представи заявката на катедра „Изкуствознание“ и магистърската програма „Дигитални изкуства“

Всички членове на ФС при ФИИ след обсъждане единодушно приеха учебния план на магистърската програма „Дигитални изкуства“ да бъде намален от четири на три семестъра и го предлагат за приемане от АС на НХА.

ФС на ФИИ единодушно прие представената учебна програма по дисциплината „Проектиране и изпълнение на дипломна работа“ за студентите от МП „Дигитални изкуства“, катедра „Изкуствознание“.

ФС при ФИИ единодушно прие и предлага на АС да бъде разкрита нова МП „Културното наследство на българското Черноморие“ към катедра „Изкуствознание“ за филиала на НХА в гр. Бургас с приложените учебен план, анотация и квалификационна характеристика.

По т. 3 от дневния ред:

Проведе се явно гласуване и въз основа на получения резултат ФС на ФИИ единодушно зачислява ас. ВЕЛИКО МАРИНЧЕВСКИ за докторант на самостоятелна форма на обучение в направление „Б“ към катедра „Графика“, с научен ръководител проф. д-р Красимира Коева. Тема на дисертацията: „Графичното изкуство от началото на XXI в. в контекста на китайската културна стратегия“.

ФС на ФИИ единодушно прие предложението ас. ЛЮБОМИЛ ДРАГАНОВ да бъде зачислен за докторант на самостоятелна форма на обучение в направление „А“, катедра „Стенопис“. Научен ръководител проф. д. изк. Свилен Стефанов. Тема на дисертацията: „Монументалистът Димо Заимов“.

Деканът даде думата на ръководителите на катедри да докладват решенията си във връзка с постъпили молби от докторанти.

Катедра „Живопис“

ФС на ФИИ единодушно реши темата на дисертационния труд на редовната докторантка СИЛВИЯ ГАНЧЕВА да бъде „Стилистическа и идейна проблематика в българската живопис от периода на „Доктрината на многообразието“ /80-те години на 20 век“. Научен ръководител проф. Божидар Бояджиев.

ФС на ФИИ с болшинство реши редовният докторант ДИМИТЪР ЯРАНОВ да бъде отчислен без право на защита.

Катедра „Стенопис“

ФС на ФИИ с единодушно реши редовната докторантка ЕМАНУЕЛА ТРИФОНОВА да бъде отчислена без право на защита.

ФС на ФИИ с единодушно реши редовната докторантка ЕВГЕНИЯ БОТЕВА да бъде отчислена без право на защита.

ФС на ФИИ реши доц. ПЕНЧО ДОБРЕВ да бъде зачислен за докторант по направление „А“ в катедра „Стенопис“, с тема на дисертацията „Аспекти на пластическата проблематика в творчеството на Илия Илиев“. Научен ръководител е проф. д. Изк. Чавдар Попов.

Катедра „Скулптура“

ФС на ФИИ единодушно прие промяната в темата на дисертационния труд „Възникване и формиране на идеята за „освободено пространство“ в творчеството на Едуардо Чилида“ на редовният докторант СВЕТОЗАР ПЕТКОВ, с научен ръководител проф. д. изк. Свилен Стефанов.

Катедра „Книга, илюстрация, печатна графика“

След кратко обсъждане ФС на ФИИ реши да бъде отхвърлена молбата на докторантката ДЕНИЦА ПЕНЕВА до изясняване на статута ѝ и направена юридическа консултация, след което отново да бъде внесена за разглеждане на следващото заседание на ФС.

Катедра „Плакат и визуална комуникация“

ФС на ФИИ единодушно реши уважава молбата на редовната докторантка ЖАКЛИНА ЖЕКОВА за прекъсване на обучението ѝ за срок от две години поради майчинство, считано от 17.04.2020 г.

Катедра „Изкуствознание“

ФС на ФИИ реши да бъде променена темата на дисертационният труд на редовния докторант ЛЮБЕН ДОМОЗЕТСКИ, а именно на "Стенописи в България от периода на византийска власт (XI - XII век)". Научен ръководител на докторанта е проф. Елка Бакалова

ФС на ФИИ реши да бъде отчислена с право на защита редовната докторантка ЕЛИЦА ТЕРЗИЕВА, тема на докторантурата „Особености на методологическата система в изследователската практика на Дора Валие“, с научен ръководител проф. д-р Красимира Коева,

ФС на ФИИ реши да бъде отчислена без право на защита редовната докторантка ИЛИЯНА КЪНЧЕВА, с научен ръководител доц. д-р Венелин Шурелов, МП „Дигитални изкуства“.

Катедра „Психология на изкуството, художествено образование и общообразователни дисциплини“

ФС на ФИИ реши: отчислява с право на защита редовната докторантка Десислава Александрова, с научен ръководител доц. Драган Немцов. Тема на дисертацията: „Художественото образование през 21 век - състояние и перспективи. Съвременни на учебното съдържание (у нас и в други страни)“.

По т. 4 от дневния ред:

След кратки обсъждания ФС на ФИИ реши протоколите от заседанията им да бъдат качвани онлайн в сайта на НХА в десет дневен срок след провеждането им, както гласи правилника.

Заседанието завърши в 16:50 часа.

СЕКРЕТАР: /п/
/Зл. Боджова/

ДЕКАН НА ФИИ: /п/
/проф. Св. Бенчев/