

ПРОТОКОЛ

№ 1

Днес 24.01.2024 г. се проведе заседание на Факултетния съвет при Факултета за приложни изкуства и дизайн при следния дневен ред:

1. Избор на зам. декан на ФПИД;
2. Утвърждаване на ръководител катедри във ФПИД;
3. Изготвяне график за дипломни защиты;
4. Учебни въпроси;
5. Разни.

ПРИСЪСТВАХА: проф. г-р Арсен Минков, проф. г-р Величка Минкова, проф. г-р Вержиния Маркарова, проф. г-р Маня Вапцарова, проф. г-р Яна Костадинова, доц. г-р Елизар Милев, доц. Емил Бачийски, доц. г-р Захари Ганчев, доц. Мирослав Богданов, доц. г-р Момчил Мирчев, доц. Роберт Цанев, доц. г-р Светлин Балездров, доц. г-р Стефан Белишки, доц. г-р Теодор Лихов, доц. г-р Цвета Явашева, гл. ас. г-р Венцислав Шишков, ас. г-р Рафела Рафелова, студент Елена Капелова, Дарина Димитрова.

ОТСЪСТВАХА: проф. г-р Мариела Гемешева, доц. г-р Росен Тошев, гл. ас. г-р Николай Божилов, студент Преслава Петранова.

Заседанието бе водено от декана на факултета проф. г-р Арсен Минков. Секретар Т. Рафаилова.

Проф. г-р Минков пожела една успешна календарна година и един успешен мандат. Той запозна членовете на ФС с дневния ред на заседанието и предложи да се добави т. 5 – Кадрови въпроси и т. 6 – Разни. Проф. г-р Минков предложи да бъде гласуван предложението дневен ред както следва:

1. Избор на зам. декан на ФПИД;
2. Утвърждаване на ръководител катедри във ФПИД;
3. Изготвяне график за дипломни защиты;
4. Учебни въпроси;
5. Кадрови въпроси;
6. Разни.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

„ДА“ – 19;

„НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Проф. г-р Минков запозна присъстващите с правата и задълженията на членовете на ФС според правилника за дейността на НХА.

По т. 1 от дневния ред

Проф. г-р Минков благодари за доверието, избирайки го за декан на факултета. Благодарни и за работата на досегашният декан Доц. Мирослав Богданов. Проф. г-р Минков предложи за зам. декан на ФПИД – проф. г-р Маня Вапцарова.

От списъчен състав 23 човека присъстваха и участваха в гласуването 19.

Комисия в състав: доц. г-р Цвета Явашева, доц. г-р Елизар Милев и студент Елена Капелова проведоха гласуването.

Получи се следният резултат:

“ЗА” – 19

Против – няма.

Въздържа ли се – няма.

Въз основа на горния резултат проф. д-р МАНЯ ВАПЦАРОВА се избира за зам. декан на Факултета за приложни изкуства и дизайн.

По т. 2 от дневния ред

Въз основа на представени протоколи от катедрите за избор на ръководител бяха гласувани:

доц. Роберт Цанев за р-л катедра “Резба”

доц. д-р Красен Троански за р-л катедра “Керамика и Дизайн на порцелан и стъкло”

..... р-л катедра “Сценография”

проф. д-р Вержиния Маркарова за р-л катедра “Текстил – изкуство и дизайн”(2-ри мандат)

доц. Емил Бачийски за р-л катедра “Метал”

доц. д-р Захари Ганчев за р-л катедра “Индустриален дизайн”

доц. Мирослав Богданов за р-л катедра “Рекламен дизайн”

проф. д-р Величка Минкова р-л катедра “Дизайн за детската среда”

проф. д-р Яна Костадинова за р-л катедра “Мода” (2-ри мандат)

доц. Стефан Белишки за р-л катедра “Реставрация” (2-ри мандат)

Поради избор на проф. д-р Маня Вапцарова за заместник Декан в специалност Сценография ще бъде проведен нов избор за ръководител катедра.

Поради сегашното състояние на катедра и хабилитиран преподавател остава доц. Стефан Белишки, който завършва втория си мандат като ръководител на катедра и съгласно правилника на НХА за прилагане на закона за развитие на академичния състав в република България е изчерпал разрешените мандати. Във връзка със създалата се ситуация, която може да бъде определена като форсмажор, доц. д-р Белишки може да продължи да ръководи катедра „Реставрация“ до резултат от конкурса за доцент.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 19

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Факултетният съвет единодушно прие новоизбраните ръководители катедри.

По т. 3 от дневния ред

О. К. С. „МАГИСТЪР” – РЕДОВНА ЯНУАРСКА СЕСИЯ, ВИПУСК 2023/2024 год.

О. К.С. „БАКАЛАВЪР” и „МАГИСТЪР” – ПОПРАВИТЕЛНА ЯНУАРСКА СЕСИЯ, ВИПУСК 2022/2023год.

ДАТА	СПЕЦИАЛНОСТ	ЧАС
05.02.2024г . /понеделни к/	спец. „СЦЕНОГРАФИЯ”, бул. Ц. Шосе № 73, ател. № 30	10:30
06.02.2024г . /вторник/	спец. „ДИЗАЙН ЗА ДЕТСКАТА СРЕДА”, бул. Ц. Шосе № 73, ат. № 30	10:00

07.02.2024г /сряда/	спец. „РЕКЛАМЕН ДИЗАЙН“, бул. Ц. Шоце № 73, ам. 30	10:00
	спец. „КЕРАМИКА“, бул. Г.М.Димитров 100	11:00
08.02.2024г /четвъртък/	спец. „МЕТАЛ“, бул. Ц. Шоце № 73, ам. № 30	11:00
09.02.2024г /петък/	спец. „ИНДУСТРИАЛЕН ДИЗАЙН“, бул. Дондуков 56 и ул. Шунка № 1	10:00
	спец. „ДИЗАЙН НА ПОРЦЕЛАН И СЪКЛО“, бул. Г.М.Димитров 100	11:00
	спец. „РЕСТАВРАЦИЯ“, бул. Ц. Шоце № 73, ам. № 30	11:00

По т. 4 от дневния ред

Проф. д-р Костадинова докладва решение на катедра „Моден дизайн“ с протокол № 144 / 11.01.2024г за разглеждане на постъпила молба за удължаване на докторантурата, на докторанта Иван Филип Гинчев за срок от 6 (шест) месеца, има входирана молба от 10.01.2024г.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

„ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие молбата на Иван Гинчев за удължаване на докторантурата с 6 (шест) месеца, считано от 10.01.2024г.

Доц. д-р Белишки докладва отчет на научен ръководител доц. д-р Стефан Белишки на докторант задочна форма Светлана Кирилова Христова, тема на докторантурата „Конструктивно стабилизиране на живописни произведения, рисувани върху дървена основа“. /прилага се/

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ЗА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие отчета на научен ръководител доц. д-р Стефан Белишки на докторант задочна форма Светлана Кирилова Христова, с тема на дисертацията „Конструктивно стабилизиране на живописни произведения, рисувани върху дървена основа“.

Проф. д-р Минкова докладва с протокол № 09-2023/2024 от 10.01.2024 г за разглеждане на постъпила молба на докторанта Георги Даниелов Цанов за удължаване на докторантурата за срок от 6 (шест) месеца, считано от 10.01.2024 г.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

„ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие молбата на Георги Цанов за удължаване на докторантурата с 6 (шест) месеца, считано от 10.01.2024 г.

Доц. г-р Мирчев докладва с протокол № 31 от 22.01.2024 г за разглеждане на постъпила молба на докторантката Мария Деянова Дянкова за удължаване на докторантурата за срок от 6 (шест) месеца, считано от 08.01.2024 г.

След явно гласуване се получи следните резултати:

„ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие молбата на Мария Дянкова за удължаване на докторантурата с 6 (шест) месеца, считано от 08.01.2024 г.

Доц. г-р Мирчев докладва с протокол № 31 от 22.01.2024 г за промяна в индивидуалния учебен план на Лъчезар Дочев, докторант към специалност „Дизайн на порцелан и стъкло“, направени бяха допълнения, според изисквания на УМО, добавени са Научен ръководител - доц. г-р инж. В. Харизанов и свободно избираеми дисциплини. Тема на дисертацията „Техниките в скулптурата от лято стъкло, като художествени изразни средства“. /прилага се/

След явно гласуване се получи следните резултати:

„ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие направената промяна в индивидуалния учебен план на докторанта редовна форма Лъчезар Дочев.

Доц. г-р Мирчев докладва с протокол № 31 от 22.01.2024 г за промяна в седмичното разписание на специалност “Дизайн на порцелан и стъкло” по дисциплината Скулптура за 2-ри бакалавърски курс, за уч. 2023/2024г.

Корекцията, е общо 5-те часа за 2-ри курс от 09:00 - 13:25ч. във вторник да се водят от хон. преп. проф. М. Динев, а не, както до сега в разпределението: 2 часа от 09:00 - 10:40ч. за хон. преп. проф. М. Динев и 3 часа от 10:50 - 13:25ч. за доц. г-р М. Мирчев.

След явно гласуване се получи следните резултати:

„ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложената корекция в часовете на хон. преп. проф. Митко Динев за 5 часа във втори курс.

Проф. г-р Вапцарова докладва решение на катедра „Сценография“ с протокол № 82 от 12.12.2023г за обсъдена и приета тема и научен ръководител за Александра Димитрова от Република Северна Македония, приета в Образователно-квалификационна степен Доктор по реда на Постановление No 103 на Министерски съвет от 1993 г. за осъществяване на образователна дейност сред българите в чужбина на базата на Удостоверение No 003069, издадено от Министерството на образованието и науката на 08.09.2023 г.

След обсъждане на предложените от кандидатката теми и посоки за докторската дисертация, катедрата единодушно подкрепи следното работно заглавие за изследването: **„Развитието на изобразителните подходи в творчеството на Дейвид Хокни и отражението им в дейността му като сценограф“**. Катедрата взе единодушно решение научен ръководител на докторант Александра Димитрова да бъде проф. д-р Маня Вапцарова. След явно гласуване се получиха следните резултати:

„ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет зачислява докторанта Александра Димитрова и приема темата на изследването ѝ „Развитието на изобразителните подходи в творчеството на Дейвид Хокни и отражението им в дейността му като сценограф“, с научен ръководител проф. д-р Маня Вапцарова.

Проф. д-р Вапцарова докладва отчета на научен ръководител проф. Светослав Кокалов, с докторант Ванина Атанасова Гелева за периода декември 2021 – декември 2022г. Тема на дисертацията **„Архитектоника на образа в киноразказа“**. / Прилагат се/.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие отчета на научен ръководител проф. Светослав Кокалов, с докторант Ванина Атанасова Гелева, с тема на дисертацията „Архитектоника на образа в киноразказа“.

Проф. д-р Вапцарова докладва с протокол № 1 от 17.01.2024 г за разглеждане на постъпила молба на докторанта Борис Георгиев за прекъсване на докторантурата за срок от 6 (шест) месеца, считано от 01.12.2023 г. Има входирана молба с № 1846 от 01.12.2023г.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

„ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие молбата на Борис Георгиев за прекъсване на докторантурата с 6 (шест) месеца, считано от 01.12.2023 г.

По т. 5 от дневния ред

Проф. д-р Яна Костадинова докладва решение на катедра Моден дизайн с протокол № 143 от 19.12.2023 г. за обявяване на конкурс на основание глава 3, раздел 2, член 45-52 от правилника на НХА за прилагане на ЗРАС, за главен асистент на щатното място на ас. доктор Рафаела Рафаелова по дисциплините: Стари техники, Арт процес на модния дизайн, Портфолио и Асамбляж и колаж за срок от два месеца. Специалността разполага с нужния хорариум от 16 часа седмично за обезпечаване на щатното място.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 19

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложеното за обявяване на конкурс за „главен асистент“ по дисциплините „Стари техники“, „Арт процес на модния дизайн“, „Портфолио „ и „Асамбляж и колаж“ на щатното място на ас. д-р Рафаела Рафаелова за срок от два месеца.

Доц. д-р Белишки докладва решение на катедра „Реставрация“ с протокол № 247 от 05.12.2023 г. във връзка с неотложната нужда от осигуряване на катедра „Реставрация“ с нов главен асистент на основен договор, който да преподава няколко дисциплини в едно от новите направления на специализация на катедрата: „Реставрация на произведения от керамика, камък и метал“. До средата на октомври на срочен договор за две години беше назначена Виолета Караулиева. Тя защити дисертация за ОНС „доктор“ в края на октомври и в момента преподава на хонорар. За да бъде назначен преподавател на основен трудов договор се налага да бъде обявен конкурс за главен асистент. За пълен щат седмичното натоварване с лекции и упражнения за главен асистент е 14 часа. Дисциплините, които ще бъдат преподавани от новия главен асистент са „Реставрация на керамика“ в III курс – 5 часа, в IV курс – 7 часа, „Въведение в технология на силикатни материали“ в I и II курс по 2 ч., „Полева консервация“ в VIII семестър 2 ч. и „Реставрация на стъкло“ в IV курс – 3 ч. Това са общо 18 ч. седмично при норматив от 14 ч. за главен асистент. След обсъждане Катедреният съвет единодушно взе решение да предложи на Академичния съвет да обяви конкурс за главен асистент със срок два месеца на щатното място на доц. Стефан Тъпанов. Конкурсът ще бъде за преподавател по цитираните по-горе дисциплини. Изискванията към кандидата са да има преподавателски стаж по дисциплините „Реставрация на керамика“ и „Въведение в технология на силикатни материали“, както и професионален опит по цитираните дисциплини наред с покриване на наукометричните показатели. След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 19

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложеното за обявяване на конкурс за „главен асистент“ по дисциплините „Реставрация на керамика“, „Въведение в технология на силикатни материали“, „Полева консервация“ и „Реставрация на стъкло“ на щатното място на доц. Стефан Тъпанов за срок от два месеца.

Доц. Богданов докладва решение на катедра „Рекламен дизайн“ с протокол от 15.01.2024 г. във връзка с предстоящото пенсиониране на проф. д-р Татяна Стоичкова и необходимостта от обезпечаване на часовете по дисциплината „Реклама“, изучавана в о.к.с. „Бакалавър“ и дисциплината „Маркетинг“ в о.к.с. „Магистър“, катедра „Рекламен дизайн“ реши да покани след изтичане на законоустановеното предизвестие, за летен семестър на учебната 2023/24г проф. д-р Татяна Стоичкова както следва:

о.к.с. „Бакалавър“:

„Реклама“ – 120 ч.(лекции) за семестър.

2 семестър – 2²² курс – 2ч./сед. (лекции)

2²² курс – 3ч./сед. (лекции)

2V курс – 3ч./сед. (лекции)

о.к.с. „Магистър“:

„Маркетинг“ – 60 ч.(лекции) за семестър.

2 семестър – 1М курс – 4ч./сед. (лекции)

ОБЩО: 180 ч.(лекции) за семестър, (12ч. седмично).

За общоакадемичната дисциплина „Арт мениджмънт“ в о.к.с. „Магистър“ (2ч./сед.) и преподавана към момента от проф. г-р Татяна Стоичкова, е необходимо ръководството на НХА да предприеме действия за покана на преподавател. В противен случай катедрата ще наруши лимита от 12 часа седмично за хоноруван преподавател, определен в правилника на НХА.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие направеното предложение за покана на хон. преп. проф. г-р Стоичкова за летен семестър на уч. 2023/2024г.

Проф. г-р Маркарова докладва решение на катедра „Текстил-изкуство и дизайн“ с протокол № 4 от 12.01.2024г , че след успешно проведените семестриални конферанси за зимен семестър на учебната 2023/2024 г. и отчетените резултати, катедреният съвет единодушно реши да бъде поканена хон. преп. г-р инж.-диз. Нели Николова-Слабова и за летен семестър на учебната 2023/2024 г. за следните дисциплини:

- г-р инж.- диз. Нели Николова-Слабова – „Композиция“ от часовете по „Текстил“ – с 3 уч. часа лекции за II курс за летен семестър;

- г-р инж.- диз. Нели Николова-Слабова – „Композиция“ от часовете по „Проектиране и реализация на дипломна работа“ с 7 уч. часа за 2V курс за летен семестър.

- г-р инж.- диз. Нели Николова-Слабова – „Компютърно проектиране“ – с 2 уч. часа за I² курс за летен семестър.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие направеното предложение за покана на хон. преп. г-р инж. Нели Николова-Слабова за летен семестър на уч. 2023/2024г.

Доц. Бачийски докладва предложение на катедра „Метал“ с протокол от 23.01.2024г за удължаването на трудовия договор на проф. Велислав Минеков. Доц. Бачийски допълни, че проф. Минеков навършва 65-годишна възраст през месец Март и тъй като не е ясно кога ще му бъде връчено предизвестие и от кой момент катедрата могат да му пуснат удължаване, за това правят това предложение от сега.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 19;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие направеното предложение от катедра Метал за удължаването на трудовия договор на проф. В. Минков.

По т. 6 от дневния ред

Проф. д-р Минков помоли за следващото заседание на ФС тези катедри, които не са си избрали представители за Факултетната Комисия по Качеството да го направят до тогава, за да може да бъдат утвърдени.

Бяха разгледани текущи въпроси на факултета.

След приключване на дневния ред ФС приключи в 15:15 часа.

Т. РАФАИЛОВА
ЕКСПЕРТ УВ

ПРОФ. Д-Р АРСЕН МИНКОВ
ДЕКАН НА ФПИД: