

НАЦИОНАЛНА ХУДОЖЕСТВЕНА АКАДЕМИЯ – СОФИЯ
ФАКУЛТЕТ ЗА ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА

ПРОТОКОЛ № 7

ПРЕПИС!

Днес 09.03.2021 г. се проведе заседание на Факултетния съвет при Факултета за приложни изкуства при следния дневен ред:

1. Кадрови въпроси;
2. Учебни въпроси;
3. Разни.

ПРИСЪСТВАХА: проф. д-р Арсен Минков, проф. Велислав Минеков, проф. Греди Асса, проф. Петър Бонев, проф. Велислав Минеков, проф. Майа Богданова, доц. д-р Величка Минкова, доц. д-р Вержиния Маркарова, доц. Емил Бачийски, доц. д-р Димитър Добревски, доц. Мирослав Богданов, доц. д-р Магдалена Серафимова, доц. д-р Момчил Мирчев, доц. Станко Войков, доц. д-р Татяна Стоичкова, доц. Стефан Белишки, ас. Венцислав Шишков, ст.преп. д-р Теодор Лихов, ст.преп Росен Тошев.

ОТСЪСТВАХА: доц. д-р Мариела Гемишева, доц. Роберт Цанев, доц. д-р Яна Костадинова, студент Дарена Донева, Станислава Филипова, Иванина Иванова.

ГОСТ: доц. д-р Марина Райчинова.

Заседанието бе водено от декана на факултета доц. М. Богданов, секретар Т. Рафаилова.

Доц. Мирослав Богданов запозна членовете на ФС с дневния ред и той беше приет единодушно.

По т. 1 от дневния ред:

Проф. Богданова докладва решение на катедра „Мода“ с протокол № 116 / 16.02.2021г е разгледана настоящата ситуация и предстоящото пенсиониране на доц. Анна Аврамова. Доц. д-р Яна Костадинова коментира възможностите за заемане на доцентското място. Обсъдена беше нуждата на специалност Мода от хабилитиран преподавател. В тази връзка катедрата единодушно взе решение за обявяването на конкурс за редовен доцент по 8.2 Изобразително изкуство/ Моден проект, Модна илюстрация, за нуждите на катедра Мода, за срок от два месеца, от обнародването в Държавен вестник.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 16;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие да бъде обявен конкурс за „Редовен доцент“ със срок от два месеца по дисциплината „Моден проект“ на щатното място на доц. Анна Аврамова.

Проф. Бонев докладва решение на катедра „Резба“ с протокол от 19.02.2021г за поканата на хоноруваните преподаватели за летен семестър на ум. 2020/2021г.:

- 1. проф. Антон Дончев** с 12 часа във 1М курс - с 5 часа лекции по уч. дисциплини “Композиция“, с 7 часа лекции по дисциплината „Резба“;
- 2. проф. д-р Валентин Ангелов** – по уч. дисц. “История на църковния иконостас” с 2 часа лекции седмично в 3 курс;
- 3. преп. Йордан Йорданов** – по уч. дисц. “Техника и технология” с 2 часа лекции седмично във 2 курс;
- 4. д-р Михаела Каменова** - по уч. дисц. “Компютърно проектиране” с 2 часа лекции седмично в 1 курс;
- 5. арх. Николай Стефанов** – по уч. дисц. „Архитектура“ с 2 часа лекции седмично в 2 курс;
- 6. преп. Пламен Атанасов** – с общо 12 часа (6 часа лекции и 6 часа упражнения) в 2-ри и 4-ти курс както следва: 3 часа упр. по дисц. „Композиция“, 3 часа упр. по дисц. „Резба“ в 2-ри курс и

6 часа лекции по дисц. „Проектиране и реализация на дипломна работа“ в 4-ти курс.;

7. хон. преп. Николай Петрусенко - по уч. дисц. „Шрифт“ с 2 ч. лекции седмично в 2 курс.

Док. Андриана Коцева се поканва да води (без заплащане на часовете) 4 часа по дисц. „Резба“ в 3-ти курс;

Док. Антон Георгиев се поканва да води (без заплащане на часовете) 4 часа по дисц. „Резба“ в 1-ви курс;

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 16;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие направеното предложение за покана на хоноруваните преподаватели в катедра „Резба“.

Проф. Минеков докладва решение на катедра „Метал“ с протокол от 23.02.2021г да предложи часовете по дисциплината Ювелирни техники (2 часа седмично във втори бакалавърски курс), водени до този момент от хон. проф. Димитър Делчев, да бъдат водени от хон. преп. д-р Мирена Златева.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 17;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложената промяна в поканата на хоноруван преподавател по дисц. Ювелирни техники в катедра „Метал“.

Доц. д-р Серафимова докладва решение на катедра „Дизайн за детската среда“ с протокол № 008-2020/21 от 15.02.2021г за обявяване на конкурс за главен асистент по дисциплината „Приложна графика“ в професионално направление 8.2. Изобразително изкуство /един/ за нуждите на катедра „Дизайн за детската среда“ със срок 2 месеца.

В настоящия момент щатното място на ас. Георги Цанов се заема от ас. д-р Петя Благоева на временен договор /2 години/.

След известни трудности на катедрата да намери подходящ специалист, който да преподава дисциплината „Приложна графика“ след доц. Доброславов, в лицето на Петя Благоева бе срещнат талантив и отзивчив колега, който много бързо се вписа в нашата преподавателска среда. Още като хоноруван преподавател тя отговори на поставените критерии за преподаване на предмета. Това беше причината д-р Петя Благоева да бъде поканена на временен трудов договор в началото на 2020 година. Освен дисциплината „Приложна графика“ в ОКС Бакалавър и ОКС Магистър, колежката води и часове по дисциплината „Компютърно проектиране I част“.

Катедрата има необходимия брой часове – 14, които са нужни за заемане на академичната длъжност „главен асистент“ по Приложна графика и заедно с часовете по „Компютърно проектиране“ тя има общо 16 учебни часа.

I курс бакалавър – 3 ч за дисциплината „Приложна графика“

II курс бакалавър – 3 ч за дисциплината „Приложна графика“

III курс бакалавър – 3 ч за дисциплината „Приложна графика“

IV курс бакалавър – 3 ч за дисциплината „Приложна графика“

I курс магистър – 2 ч за дисциплината „Приложна графика“

II курс бакалавър – 2 ч за дисциплината „Компютърно проектиране I част“

Или общо 14 часа „Приложна графика“ и 2 часа „Компютърно проектиране I част“ - 16 часа седмично.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 16;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие да бъде обявен конкурс за „главен асистент“ със срок от два месеца по дисциплината „Приложна графика“ на щатното място на ас. д-р Петя Благоева.

Доц. д-р Мирчев докладва решение на катедра „Керамика и Дизайн на порцелан и стъкло“ с протокол № 09 от 25.02.2021г поради несъответствие в уч. програма, катедра „Керамика и Дизайн на порцелан и стъкло“ прегласува натоварването:

на проф. Г. Георгиев: 1-ви курс, 2 уч. часа; 4-ти курс, 5 уч. часа и 1-ви Магистърски курс, 2 уч. часа

проф. Йордан Стоянов: 3-ти курс, 2 уч. часа, 4-ти курс, 2 уч. часа и 1-ви Магистърски курс, 6 уч. часа.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 18;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие предложената промяна в натовареността на хон. проф. Г. Георгиев и на хон. проф. Й. Стоянов.

По т. 2 от дневния ред

Доц. д-р Момчил Мирчев доклад индивидуалните учебни планове на новоприетите докторанти **Мария Дянкова, Десислава Терзиева и Тодор Горанов:**

1. Мария Дянкова редовен докторант с тема на научното изследване „Процеси, явления и тенденции в българската керамика през 80-те и 90-те години на ХХ век (1981-1990)“ с научен ръководител доц. д-р Момчил Мирчев и консултант Ивана Енева.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 17;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Мария Дянкова.

2. Десислава Терзиева, редовен докторант с тема на научното изследване „Развитие на българската керамика през 70-ти и 80-те години на 20-ти век. Творчеството на Венко Колев и влиянието му в съвременната керамика“ с научен ръководител проф. Божидар Бончев.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 18;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Десислава Терзиева.

3. Тодор Горанов, редовен докторант в спец. „Дизайн на порцелан и стъкло“, с тема на научното изследване „Техника и технология на витража в Православната църква“ с научен ръководител доц. д-р Момчил Мирчев, консултант д-р инж. Васил Харизанов.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 18;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Тодор Горанов.

Доц. д-р Мирчев докладва решение на катедра „Керамика и Дизайн на порцелан и стъкло“ с протокол № 09 / 25.02.2021г докторанта Мариела Борисова Костуркова от специалност „Дизайн на порцелан и стъкло“ да бъде отчислена без право на защита поради неизпълнение на дисертацията в срок.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 18;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие да бъдат отчислен без право на защита докторанта Мариела Костуркова.

Доц. Райчинова докладва решение на катедра „Сценография“ с протокол №53 / 26.02.2021 учебен план за летен семестър на приравнителна година на Мария Колева, ОКС „ Магистри“, програма „ Костюмография“ учебна 2020/2021:

Сценография и костюмография (за драм. Театър) с III курс (Понеделник: 9:00-12:40) – 120ч / 6 кр.

Рисуване с III курс (Вторник, 9:00-14:30) – 90 ч./ 4 кр.

Живопис с III курс (Сряда, 15:25-18:55) – 120 ч./ 5 кр.

Режисура с I курс (Сряда, 10:50-12:40) – 30 ч./ 1,5 кр.

История и теория на драмата с I курс (Сряда 13:30-14:30) – 30 ч./ 1,5 кр.

Компютърно моделиране и анимация с II курс (Четвъртък, 15:30-18:55) – 60 ч. /5 кр.

Сценография с IV курс (Четвъртък, 9:00-13:30) – 150 ч./ 8 кр.

Техника и технология с II курс (Петък, 15:30-17:15) – 30 ч. / 1,5 кр.

Общ брой кредити- 32

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 17;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на магистъра приравнителна година Мария Колева.

Доц. М. Райчинова докладва индивидуалните учебни планове на редовните докторанти Анна Шопова и Борис Георгиев:

1. Анна Нарцис Шопова редовен докторант с тема на научното изследване „Съвременна сценография в алтернативни пространства в сградите на традиционни театрални институции“ с научен ръководител проф. Светослав Кокалов.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 17;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Анна Шопова.

2. Борис Георгиев Георгиев редовен докторант с тема на научното изследване „Мобилни сцени: История, техника и перспектива“ с научен ръководител проф. Васил Рокоманов.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 17

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта Борис Георгиев.

Проф. Богданова докладва с протокол № 116 / 16.02.2021г за преразглеждане на постъпила молба за удължаване на предаване на докторантурата, на докторантката Димана Видинова за срок от 6 (шест) месеца, считано от 08.11.2020г.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

„ЗА” – 17;

„Въздържали се” – 0;

„Против“ – 0.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие молбата на Димана Видинова за удължаване на предаване на докторантурата с 6 (шест) месеца, считано от 08.11.2020г.

Доц. Станко Войков докладва с протокол на катедра „Индустиален дизайн“ от 17.02.2021г за постъпила молба от докторанта Димитринка Ташева за удължаване с шест месеца за предаване на дисертацията и становището на катедрата:

„Катедреният съвет разгледа и прие личния отчет за третата година на докторантката Димитрина Ташева и отчета на научния ръководител доц. Станко Войков с тема“ Съвременни методи за проектиране в автомобилния дизайн“. След направения анализ от научния ръководител, че по темата на доктората са събрани значителен брой допълнителни материали и приложения, които е необходимо да влязат в дисертацията и по молба на докторантката, катедрения съвет предлага да бъде удължен с шест месеца срока за предаване на докторантурата /Без право на стипендия/ на Димитрина Ташева, съгласно чл. 21 от Правилника на НХА за прилагане на ЗРАСБ.

След явно гласуване се получиха следните резултати:

„ЗА” – 18;

„Въздържали се” – 0;

„Против“ – 0.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие молбата на Димитринка Ташева за удължаване на срока за предаване на дисертацията ѝ според чл. 21 от Правилника на НХА прилагане на ЗРАСБ.

По т. 3 от дневния ред

Проф. д-р Арсен Минков повдигна въпроса относно промяната името на факултета и предложи да бъде поставен отново на АС, който ще се състои на 10.02.2021г.

Проф. Минев каза, че за него е важен въпроса с квотното представяне на факултета в ръководството на НХА.

Членовете на ФС обсъдиха теми, за които не бе взето решение и останаха за обсъждане на следващи заседания.

Доц. Райчинова попита какво се случва със заявката на софтуери след проведената среща на представители на катедрите от ФПИ, Декана на ФПИ и инж. Р. Николова, експерт „информационни технологии“.

Доц. Богданов отговори, че протокол от срещата е предаден и за момента няма допълнителна информация. Предполага, че може би се очаква информация и от другия факултет, за да може да се обобщят и да се прецени за възможностите на Академията.

С изчерпване на дневния ред заседанието на ФС приключи в 16:00 часа.

Т. РАФАИЛОВА
ЕКСПЕРТ УВ

ДОЦ. МИРОСЛАВ БОГДАНОВ
ДЕКАН НА ФПИ: