

НАЦИОНЕАЛНА ХУДОЖЕСТВЕНА АКАДЕМИЯ – СОФИЯ
ФАКУЛТЕТ ЗА ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА

ПРОТОКОЛ № 9

ПРЕПИС!

Днес 28.04.2021 г. се проведе заседание на Факултетния съвет при Факултета за приложни изкуства при следния дневен ред:

1. Кадрови въпроси;
2. Учебни въпроси;
3. Разни.

ПРИСЪСТВАХА: проф. д-р Арсен Минков, проф. Греди Асса, проф. Петър Бонев, доц. д-р Величка Минкова, доц. д-р Вержиния Маркарова, доц. Емил Бачийски, доц. д-р Мариела Гемишева доц. Мирослав Богданов, доц. д-р Магдалена Серафимова, доц. д-р Момчил Мирчев, доц. Станко Войков, доц. д-р Татяна Стоичкова, доц. д-р Стефан Белишки, ас. Венцислав Шишков, ст.преп. д-р Теодор Лихов, ст.преп Росен Тошев, студент Иванина Иванова.

ОТСЪСТВАХА: проф. Велислав Минеков, проф. Майа Богданова, проф. Велислав Минеков, доц. д-р Димитър Добревски, доц. д-р Яна Костадинова, доц. Роберт Цанев, студент Дарена Донева, Станислава Филипова.

ГОСТ: доц. д-р Марина Райчинова.

Заседанието бе водено от декана на факултета доц. М. Богданов, секретар Т. Рафаилова.

Доц. Мирослав Богданов запозна членовете на ФС с дневния ред и той беше приет единодушно:

1. Кадрови въпроси;
2. Учебни въпроси;
3. Разни.

По т. 1 от дневния ред:

Проф. Бонев докладва решение на катедра „Резба“ с протокол от 26.04.2021г поради овакантеното място на хоноруван асистент Пламен Атанасов, Катедрата се събра и разгледа предложението за покана за редовен асистент на временен трудов договор на Илиян Минчев Иванов за 16 часа по специалност „Резба“:

- 4 часа — дисциплина „Резба“, 2—ри курс
- 4 часа — дисциплина „Композиция“, 2-ри курс
- 8 часа — дисциплина „Реализация на дипломна работа“, 4 — ти курс

След разглеждане на портфолиото на Илиян Иванов и единодушното му одобрение, позовавайки се на Правилника за дейността на НХА чл. 29, ал. 1, т. 7 Катедрата предлага кандидатурата за неговото назначение да бъде гласувана на Факултетен съвет.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 16;

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет да бъде назначен за асистент по дисциплините „Резба“, „Композиция“ и „Реализация на дипломна работа“ Илиян Иванов на щатното място на ас. Пламен Атанасов.

Доц. д-р Гемишева докладва решение на катедра „Мода“ с протокол № 117 / 15.04.2021г, с протокол № 111 от 02.06 2020 година членовете на катедра Мода взеха решение да поканят д-р Николай Божилов за хоноруван преподавател в дисциплината „Моден проект“ – 3 учебни часа, зимен и летен семестър, IV курс. През летния семестър дисциплината обаче се трансформира в „Проектиране и реализация на дипломна работа“, IV курс – 3 часа седмично, което е логично

продължение на първи семестър. За което молим Факултетният съвет да прегласува решението на катедрата.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 17;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие направената корекция в поканата на хоноруван преподавател д-р Николай Божилов по дисциплината „Проектиране и реализация на дипломна работа“.

По т. 2 от дневния ред

Доц. Войков докладва решение на катедра „Индустриален дизайн“ с протокол от 22.03.2021 г. състояло се онлайн заседание на катедрения съвет разгледа портфолиото на кандидата за докторантура от КНР - Чен Симу. След обстойно обсъждане катедрата предлага да бъде зачислен като редовен докторант-платено обучение Чем Симу с тема: „Европейските и азиатски традиции при формирането на съвременните тенденции в дизайна“ и научен ръководител доц. д-р Димитър Добревски.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 17;

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие да бъде зачислен за редовен докторант-платено обучение Чем Симу, с тема „Европейските и азиатски традиции при формирането на съвременните тенденции в дизайна“, с научен ръководител доц. д-р Димитър Добревски.

Проф. Бонев докладва индивидуалния учебен план на докторант свободна/самостоятелна форма на обучение по направление „Б“ ас. Любомир Григоров, *с тема на научното изследване „Портретът в българската скулптура през ХХ век“, научен ръководител доц. д-р Момчил Мирчев.*

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА” – 16

С „НЕ” – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие индивидуалния учебен план на докторанта ас. Любомир Григоров.

По т. 3 от дневния ред

Бяха разгледани текущи въпроси на факултета.

Беше обсъдена и темата за предложение за промяна в правилника дейността на НХА за избор на Академичен съвет.

С изчерпване на дневния ред заседанието на ФС приключи в 14:45 часа.

Т. РАФАИЛОВА
ЕКСПЕРТ УВ

ДОЦ. МИРОСЛАВ БОГДАНОВ
ДЕКАН НА ФПИ: