

# ПРОТОКОЛ

№ 4

Днес 29.11.2023г. се проведе заседание на Факултетния съвет при Факултета за приложни изкуства и дизайн при следния дневен ред:

1. Кадрови въпроси:
  - обявяване на два конкурса
  - прегласуване на научно жури;
2. Учебни въпроси;
3. Доклад на комисия за издигане на кандидатури за Декан
4. Разни.

ПРИСЪСТВАХА: проф. д-р Арсен Минков, проф. д-р Маня Вапцарова, проф. д-р Величка Минкова, проф. д-р Мариела Гемешева, доц. Роберт Цанев, доц. Емил Бачийски, доц. Мирослав Богданов, доц. д-р Магдалена Серафимова, доц. Станко Войков, доц. д-р Момчил Мирчев, доц. д-р Стефан Белишки, гл. ас. д-р Мирена Златева, гл. ас. д-р Венцислав Шишков, студенти: Преслава Петранова.

ОТСЪСТВАХА: проф. Велислав Минев, проф. Петър Бонев, проф. д-р Татяна Стоичкова, проф. д-р Яна Костадинова, доц. д-р Вержиния Маркарова (служебен ангажимент), доц. Марина Райчинова (болна), гл. ас. д-р Рангел Чипев (болен), студенти: Радослав Стефанов, Рагина Кафедарова.

Заседанието бе водено от декана на факултета доц. М. Богданов, секретар Т. Рафаилова.

Доц. Богданов запозна членовете на съвета с дневния ред и предложи да бъде гласуван предложения дневен ред както следва:

1. Кадрови въпроси:
  - обявяване на два конкурса
  - прегласуване на научно жури;
2. Учебни въпроси;
3. Доклад на комисия за издигане на кандидатури за Декан
4. Разни.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

„ДА“ – 14;

„НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

## **По т. 1 от дневния ред:**

**Доц. д-р Белишки** докладва решение на катедра „Реставрация“ с протокол № 246 от 15.11.2023 във връзка с неотложната нужда от осигуряване на катедра за обявяване на конкурс за доцент. Беше обсъдено на какъв етап е академичното развитие и наукометричните данни на главните асистенти в катедрата. Гл. ас. д-р Силвия Варадинова-Пападаки докладва, че почти покрива изискуемите наукометрични показатели и е в процес на завършване на монографичен труд като основен хабилитационен труд. Тя представи и темата и работната структура на монографията. След като изслуша другите главни асистенти катедреният съвет заключи, че гл. ас. д-р Силвия Варадинова-Пападаки е най-напреднала в процеса на подготовка на хабилитационен труд и почти покрива наукометричните показатели за хабилитация.

Катедреният съвет единодушно взе решение да предложи на Академичния съвет да обяви

конкурс за доцент със срок три месеца на мястото на гл. ас д-р Силвия Варадинова-Пападаки.

Конкурсът ще бъде за преподавател по дисциплините:

- Реставрация на живопис върху текстилна основа,
- Реставрация на живопис върху гървена основа,
- Реставрация на произведения от хартия.

Общият хорариум в рамките на седмичното разписание на цитираните дисциплини, които трябва да се преподават от новия доцент надхвърля изискуемото седмично натоварване на академичната длъжност „доцент“ и няма пречка конкурсът да бъде обявен. Изискванията към кандидата е да има значителен преподавателски стаж и професионален опит по цитираните дисциплини наред с покриване на наукометричните показатели.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 14

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложеното за обявяване на конкурс за „доцент“ по дисциплините „Реставрация на живопис върху текстилна основа“, „Реставрация на живопис върху гървена основа“ и „Реставрация на произведения от хартия“ на щатното място на гл. ас. д-р Силвия Варадинова-Пападаки за срок от три месеца.**

**Доц. Войков** докладва решение на катедра „Индустиален дизайн“ с протокол от 31.10.2023г, след обстойна дискусия Катедреният съвет прави следното предложение до Факултетния съвет на Факултета за приложни изкуства и дизайн: Предлага се да бъде назначена Диана Василева за срок от две години на академична длъжност „асистент“ съгласно глава трета, раздел I, чл. 40 т.1 от Правилника на НХА за прилагане на ЗРАС на РБ, на щатното място на доц. д-р Димитър Добревски. Диана Василева е отчислена с право на защита с решение на ФС с Протокол №4 от 18.01.2022 г. и заповед на Ректора № 004-У от 21.01.2022 г. и с започнала процедура по защита с решение на ФС с Протокол №1 от 25.09.2023 г. по чл. 27. От Правилника на НХА за прилагане на ЗРАС на РБ. Докторският ѝ труд и останалите документи по защитата са предадени в Учебно-методически отдел, гласувано е научно жури и се очаква заповед на ректора на НХА за насрочване на дата за публична защита.

Творческото портфолио и автобиография бяха представени пред ФС на ФПИД.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 14

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие да бъде назначена за асистент Диана Василева на щатното място на доц. д-р Димитър Добревски, считано от решението на ФС за срок от 2 години.**

**По т.2 от дневния ред:**

**Доц. д-р Лазарова** докладва с протокол № 5-2023/24 от 20.10.2023г. на катедра „Дизайн за детската среда“ предложение за жури за защита на задочен докторант Даниела Цветкова. Тя е отчислена с право на защита от катедра ДДС на 12.10.2023г. след като е представила своя дисертационен труд и всички прилежащи материали към него. Това е документирано в протокол, представен пред ФС на ФПИД. Съгласно ЗРАСРБ, ППЗРАСРБ и Правилника на НХА за прилагане на ЗРАСРБ, с настоящия протокол, катедрата предлага следния състав на Научно жури за провеждане на защитата.

Вътрешни към НХА членове на журито /2/

1./ проф. д-р Величка Минкова

2./ доц. д-р Димитър Добревски

Резерви:

- проф. д-р арх. Милена Николова

- доц. Станко Войков

Външни за НХА членове на журито /3/

1./ доц. д-р Ралица Мирчева – НБУ, професионално направление 8.2 Изобразително изкуство

2./ доц. Мирян Мирянов, професионално направление 8.2 Изобразително изкуство

3./ доц. д-р Живка Бушева, професионално направление 8.1 Теория на изкуствата

Основание, върху което се гради поканата на доц. д-р Живка Бушева:

Доц. д-р Ж. Бушева е дългогодишен преподавател в НХА. Дълбоко е свързана с проблемите на изкуството и Академията. Като преподавател по „Артемиджмънт и реклама“, тя се явява специалист, максимално доближаващ се до естеството на докторския труд на Д. Цветкова, който може да бъде погледнат и извън контекста на дизайнерско, изкуствоведско, психологическо и педагогическо проучване, както и да послужи на по-широк кръг специалности. Със своята компетентност Живка Бушева отговаря на изискванията на катедра ДДС за участник в журито.

Резерви:

- проф. д-р Бисера Вълева – СУ „Св. Климент Охридски“, професионално направление 8.2 Изобразително изкуство

- проф. д. н. Лаура Димитрова - СУ „Св. Климент Охридски“, професионално направление 8.2 Изобразително изкуство

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 14

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие предложеното научно жури за защита на докторанта Даниела Цветкова.**

Проф. д-р Гемешева докладва отчетите на научен ръководител проф. д-р Гемешева с докторант Иван Филип Гинчев, с тема „Генеалогия на феномена „социалистическа мода“ и развитието ѝ в България от 60-те до 80-те години на XX век“. /прилага се/

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 14

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

**Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие отчетите на научен ръководител проф. д-р Гемешева с докторант Иван Филип Гинчев, с тема „Генеалогия на феномена „социалистическа мода“ и развитието ѝ в България от 60-те до 80-те години на XX век“.**

Проф. д-р Вапцарова докладва решение на катедра „Сценография“ с протокол № 83 от 28.11.2023г за разгледана молба за прекъсване по лични причини на докторант Анна Нарцис Шопова за срок от 6 месеца, считано от датата на подаване на молбата 27.11.2023 или според административния ред на НХА.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 14

С „НЕ“ – няма.  
Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетния съвет прие молбата на Анна Шопова за прекъсване на докторантурата с 6 (шест) месеца.

**По т.3 от дневния ред:**

**Доц. Бачийски** докладва протокол с резултатите на комисията по приемане на кандидатури за Декан за ФПИД:

„Днес, 28.11.2023г. се проведе заседание на Комисията за издигане на кандидатури за Декан на ФПИД. След разглеждането на постъпилите предложения, които са две, се установи че те са за двама кандидата – проф. д-р Арсен Минков и доц. д-р Вержиния Маркарова.

Комисията установи, че предложенията отговарят на ЗВО и правилника на НХА и са постъпили в гласувания срок - 28.11.2023г.

В срок до 05.12.2023г кандидатите трябва да депозират своите платформи в Деканата на ФПИД. “

**По т.4 от дневния ред:**

**Доц. Бачийски** докладва предложение на катедра „Метал“ с протокол от 21.11.2023г за удостоверяването на проф. Богомил Николов с почетно звание „Доктор хонорис кауза“ на Национална Художествена Академия. Всички членове на катедрата единодушно одобряват предложението.

Доц. Богданов благодари за направеното предложение, тъй като проф. Георги Янков в разговор с проф. д-р Арсен Минков е помолил да се инициира токова предложение от двата факултета. Той добави, че това предложение от катедра Метал е направено съвсем навреме.

След проведено явно гласуване се получиха следните резултати:

С „ДА“ – 14

С „НЕ“ – няма.

Въздържали се – няма.

Въз основа на полученият резултат факултетният съвет прие да се внесе направеното предложение пред АС за удостоверяване на проф. Богомил Николов с почетно звание „Доктор хонорис кауза“ на Национална Художествена Академия.

С изчерпване на дневния ред заседанието на ФС приключи в 14:15 часа.

Т. РАФАИЛОВА  
ЕКСПЕРТ УВ

ДОЦ. МИРОСЛАВ БОГДАНОВ  
ДЕКАН НА ФПИД