

НАЦИОНАЛНА ХУДОЖЕСТВЕНА АКАДЕМИЯ – СОФИЯ

ФАКУЛТЕТ ЗА ИЗЯЩНИ ИЗКУСТВА

ПРОТОКОЛ

№ 2

Днес, 10.11.2021 г., ФС на ФИИ се проведе онлайн заседание от 13.00 часа при следния дневен ред:

1. Кадрови въпроси.
2. Докторантски въпроси.
3. Разни.

Присъстват: проф. Св. Бенчев, проф. В. Паунов, проф. Г.Янков, проф. Д.Минчева, проф. д-р Д.Христова, проф. Л.Каралеев, проф. д-р Н. Младенов, проф. д.изк. П.Цанев, проф. д.изк. Св.Стефанов, доц.д-р Б.Доневска, доц. Д.Колибаров, доц. д-р Здр. Василева, доц. д-р Й.Йотов, доц. д-р Р. Далкалъчева, доц. д-р Р. Панкова, доц. Цв. Христов, ас. д-р В.Колев, ас. д-р Л.Драганов, Г. Йонова, М.Венкова, М.Даниел, Д.Димитрова.

Гости: доц. П.Добрев, доц. д-р В. Господинов.

Отсъстват: проф. д-р Кр. Борисова - болен, доц. Н.Цачев – болен, доц. д-р Ст.Дечев – болен, ст.пр. Страхил Ненов.

Заседанието бе водено от проф. Св.Бенчев – Декан на ФИИ. Секретари – Зл.Боджова, Н. Илиева.

Проф. Бенчев откри заседанието и поздрави новите членове в състава на ФС с пожелания за успешна работа. След приемането на дневния ред даде думата на ръководителите на катедри да докладват.

По т. 1 от дневния ред:

Катедра „Живопис“

Доц. д-р Здр. Василева представи решението на катедрата за покана на:

1. Хон.ас. Живка Маринова по уч.дисциплини „Живопис“ /1 курс – 1ч. лекция 1 ч. упр., 2 курс – 1 ч. лекция и 1 ч. упр., 3 курс – 1 ч. лекция и 4 курс – 1 ч. упражнение/, и „Композиция“ /1 курс – 1ч. лекция 1 ч. упр., 2 курс – 1 ч. лекция и 1 ч. упр., 3 курс – 1 ч. лекция и 4 курс – 1 ч. упражнение/, о.к.с. „Б“ в ат. 50 /проф. Ивайло Мирчев/, общо с 6 ч. лекции и 6 часа упражнения седмично, зимен и летен семестър, считано **от 15.11.2021 г.**
2. Хон.преп. Борислав Борисов по уч.дисциплини „Живопис“ /1 курс – 1ч. лекция 1 ч. упр., 2 курс – 1 ч. лекция и 1 ч. упр., 3 курс – 1 ч. лекция и 4 курс – 1 ч. упражнение/, и „Композиция“ /1 курс – 1ч. лекция 1 ч. упр., 2 курс – 1 ч. лекция и 1 ч. упр., 3 курс – 1 ч. лекция и 4 курс – 1 ч. упражнение/, о.к.с. „Б“ в ат. 52 /доц. д-р Здравка Василева/ с 6 ч. лекции и 6 часа упражнения седмично, зимен и летен семестър, считано **от 28.09.2021 г.**
3. Ас. д-р Велико Маринчевски по учебната дисциплина „Графични техники“ с 2 часа лекции, седмично, общо 60 часа за зимен и летен семестър със студентите от трети курс, спец. „Живопис“ във филиала на НХА - Бургас.

**ФС прие единодушно гласува предложението на катедра „Живопис“, считано.
Катедра „Стенопис“**

Доц. П.Добрев уточни разпределените на докторантите часове, както следва:

1. Никола Грозданов 2 часа упражнения от дисциплината „Изпълнение в материал“ 2-ри бакалавърски курс с ръководител проф. д-р Боян Добрев.
2. Мартина Лапика 2 часа упражнения от дисциплината „Живопис“ 2-ри бакалавърски курс с ръководител ст. преп. Страхил Ненов.
3. Мария Милова 2 часа упражнения от дисциплината „Стенопис“ 1-ви бакалавърски курс с ръководител ас. Любомил Драганов.

ФС прие единодушно гласува предложението на катедра „Стенопис“, считано от 28.09.2021 г.

Катедра „Скулптура“

Доц. д-р В.Господинов представи решение на катедрата за покана на следните хонорувани преподаватели за учебната 2021 – 2022 година зимен и летен семестър по дисциплини в магистърска програма „Скулптура“ и „Скулптура, форма и движение“, **считано от 28.09.2021 г.:**

- 1.хон.проф. Христо Харалампиев с I-курс, МП „Скулптура“ по дисциплината „Синтез на скулптурата и обществената среда“ зимен и летен семестър, с 2 часа лекции и 1 час упражнение седмично, общо 45 часа семестриално.
- 2.хон.проф. Емил Попов с I-курс, МП „Скулптура, форма и движение“, по уч.дисциплината „Скулптурни трансгресии“ зимен и летен семестър, с 6 часа лекции и 6 часа упражнения седмично, общо 180 часа семестриално.
- 3.хон. преподавател д-р Нина Русева с I-курс, МП „Скулптура, форма и движение“, по уч.дисциплината „Алтернативни материали в скулптурата“, тема „Цветът в скулптурата“, зимен и летен семестър, с 1 час лекции и 1 час упражнения, 2 часа седмично, 30 часа семестриално.
4. Рафаил Любомиров Георгиев – докторант /без заплащане/ в о.к.с.р“бакалавър“ по уч. дисциплини: „Компютърна графика“ с 1 курс, 2 ч. лекции седмично, по „Мултимедия“ с 2 курс, 2 часа лекции седмично и по „Аудиовизуални техники“ с 3 курс, по 2 часа лекции. Общо 6 часа лекции зимен и летен семестър.

ФС прие единодушно гласува предложението на катедра „Скулптура“.

Катедра „Графика“

Доц. д-р Й.Йотов докладва решение на катедрата за покана на: 1.хон.проф. д-р Бисера Вълева, **считано от 28.09.2021 г.**, по уч. дисциплина „Живопис“ с 2 курс, о.к.с. „Б“, с 4 ч. лекции и 1 час упражнение, зимен и летен семестър. Общо 150 часа.
2.хон.преп. Стойко Сакалиев с 3 курс „Графика“ по уч. дисциплина „Фотография“ с 2 ч. лекции, седмично, зимен и летен семестър и по „Комуникация на печата“ с 2 часа лекции седмично летен семестър.

ФС прие предложението на катедра „Графика“.

Катедра „Книга, илюстрация, печатна графика“

Доц. д-рн Р.Далкалъчева докладва уточненото решение на катедрата за покана на хонорувани преподаватели, както следва:

1.Хон. доц. Николай Алексиев

Зимен семестър

Бакалавър I к-с

Дисциплина Композиция-илюстрация – 3 уч.ч.

Магистър I к-с

Магистърска програма Изкуство на книгата

Дисциплина Композиция-илюстрация – 4 уч.ч.

Общо за седмица – 7 уч. ч.

Летен семестър

Бакалавър I к-с

Дисциплина Композиция-илюстрация – 3 уч.ч.

Магистър I к-с

Магистърска програма Изкуство на книгата

Дисциплина Композиция-илюстрация – 4 уч.ч.

Общо за седмица – 7 уч. ч.

2.Хон. преп. Антон Иванов

Зимен и летен семестър

Бакалавър I к-с

Дисциплина Компютърна графика и проектиране - 2 уч. ч.

Бакалавър II к-с

Дисциплина Компютърна графика и проектиране - 2 уч. ч.

Бакалавър III к-с

Дисциплина Компютърни аспекти на графичния дизайн - 2 уч. ч.

Бакалавър IV к-с

Дисциплина Компютърни аспекти на графичния дизайн - 2 уч. ч.

Магистър I к-с

програма Изкуство на книгата, дисциплина Предпечатни технологии – 2 уч. ч.

Общо за седмица – 10 уч. ч.

3.Хон. преп. Д-р Снежина Бисерова – Зимен и летен семестър

Бакалавър III курс

Дисциплина Графика - избираема дисциплина - 2 уч. ч.

Общо за седмица – 2 уч. ч.

4.Хон. проф. д-р Бисера Вълева – Зимен и летен семестър

Бакалавър II курс

Дисциплина Живопис - 5 уч. ч.

Общо за седмица – 5 уч. ч.

5.Хон. преп. инж. Бойко Марков – Зимен и летен семестър

Бакалавър I курс

Дисциплина Полиграфични техники - 2 уч. ч.

Бакалавър II курс

Дисциплина Полиграфични техники - 2 уч. ч.

Общо за седмица – 4 уч. ч.

6.Гл. ас. д-р Иван Кюранов (преподавател в друга катедра) – Зимен и летен семестър

Бакалавър I курс

Фотография - избираема дисциплина - 2 уч. ч.

Общо за седмица – 2 уч. ч.

ФИЛИАЛ БУРГАС

1.Хон. преп. инж. Мария Димитрова

Зимен семестър

I Б – 2 ч. „Компютърна графика и проектиране“

II Б – 2 ч. „Компютърна графика и проектиране“

III Б – 2 ч. „Компютърни аспекти на графичния дизайн и предпечатни технологии“

IV Б – 4 ч. (2 ч. л. + 2 ч. упр.) „Компютърни аспекти на графичния дизайн и предпечатни технологии“

Общо за седмица – 10 уч. ч.

Летен семестър

I Б – 2 ч. „Компютърна графика и проектиране“

II Б – 2 ч. „Компютърна графика и проектиране“

III Б – 4 ч. (2 ч. л. + 2 ч. упр.) „Компютърни аспекти на графичния дизайн и предпечатни технологии“

IV Б – 2 ч. „Компютърни аспекти на графичния дизайн и предпечатни технологии“

Общо за седмица – 10 уч. ч.

2.Хон. преп. Стойко Сакалиев – Зимен и летен семестър

Бакалавър I курс

Дисциплина Полиграфични техники - 2 уч. ч.

Бакалавър II курс

Дисциплина Полиграфични техники - 2 уч. ч.

Бакалавър I курс

Фотография - избираема дисциплина - 2 уч. ч.

Общо за седмица – 6 уч. ч.

3.Хон. преп. Емил Марков – Зимен семестър

Бакалавър I курс

Дисциплина Композиция-илюстрация - 3 уч. ч.

Дисциплина Композиция-книга - 3 уч. ч.

Дисциплина Печатна графика - 4 уч. ч.

Общо седмица – 10 уч. ч.

Летен семестър

Бакалавър I курс

Дисциплина Композиция-илюстрация - 4 уч. ч.

Дисциплина Композиция-книга - 4 уч. ч.

Дисциплина Печатна графика - 4 уч. ч.

Общо за седмица – 12 уч. ч.

ФС прие предложенията на катедра „Книга, илюстрация, печатна графика“, считано от 28.09.2021 г.

Катедра „Изкуствознание“

Доц.д-р Б.Доневска докладва решение на катедрата предлага промяна на покана за хоноруван преподавател към о.н.с. „доктор“, считано от 28.09.2021 г. и покана към хонорувани преподаватели за летен семестър в маг.прог. „Дигитални изкуства“:

о.н.с. „доктор“

1.Доц. Марияна Витанова

по уч. I избир. дисц. - „Писане на научен текст“ - в I докторантски курс, ПРИЕМ на докторанти летен семестър НА УЧ. 2020/2021 с 3 часа лекции седмично за първи семестър и във II докторантски курс, ПРИЕМ на докторанти летен семестър НА УЧ. 2020/2021, с 3 часа лекции седмично за втори семестър.

- по уч. I избир. дисц. - „Оформяне на научен текст“ - в I докторантски курс, ПРИЕМ на докторанти зимен семестър НА УЧ. 2021/2022 с 3 часа лекции седмично за втори семестър.

Хонорувани преподаватели за II–ри сем. ЛЕТЕН, 2022 г., МП „Дигитални изкуства“:

1.хон. преп. Делчо Делчев

- по уч. дисциплина „**2Д и 3Д дигитално прототипиране**“ в общоакад. програма „Дигитални изкуства“ - в I-ви ”М” курс с 3 часа лекции и 1 час упражнение седмично;

Общо: II–ри семестър - 45 часа лекции и 15 часа упражнения (3 ч. л и 1 ч. у. седмично).

2.хон. преп. Симеон Янков Янчев

- по уч. дисц. „**Електроника за художници**“ в общоакад. програма “Дигитални изкуства” - във I-ви ”М” курс с 3 часа лекции и 1 час упражнение седмично;

Общо: II–ри семестър - 45 часа лекции и 15 часа упражнения (3 ч.л. и 1 ч.у. седмично).

3.хон. преп. Антони Райжеков

- по уч. дисц. “**Перформативна медия**” в общоакад. програма “Дигитални изкуства” в I-ви ”М” курс - с 3 часа лекции и 1 час упражнение седмично;

Общо: II–ри сем. - 45 часа лекции и 15 часа упражнения (3 ч. л. и 1 ч.у. седмично)

4.хон. преп. Ангел Симитчиев

- по уч. дисц. „**Саунд арт**“ (Моделиране на звук) в общоакад. програма “Дигитални изкуства” - в I-ви ”М” курс с 3 час лекции и 1 час упражнения седмично.

Общо: II-ри семестър - 45 часа лекции и 15 часа упражнения (3 ч. л. и 1 ч.у. седмично)

5.хон. преп. **Весела Данчева**

- по уч. дисц. „Анимация“ в общоакад. програма “Дигитални изкуства” - в I-ви ”М” курс с 2 часа лекции и 1 час упражнение седмично;

Общо: II-ри семестър - 30 часа лекции и 15 часа упражнения (2 ч. л. и 1 ч.у. седмично).

6. докт. **Петко Танчев – без заплащане**

- по уч. дисц. Спецкурс “Инструменти за визуално програмиране” в общоакад. програма “Дигитални изкуства” - в I-ви ”М” курс с 2 часа лекция седмично;

Общо: II-ри семестър - 30 часа лекции (2 ч. л. седмично).

7.хон. преп. **Илияна Кънчева**

- по уч. дисц. Спецкурс “Естетика на грешката в дигиталните изкуства” в общоакад. програма “Дигитални изкуства” - в I-ви ”М” курс с 2 часа лекция седмично;

Общо: II-ри семестър - 30 часа лекции (2 ч. л. седмично).

ФС прие предложенията на катедра „Изкуствознание“.

Катедра „Психология на изкуството, художествено образование и общоакадемични дисциплини“

Доц.д-р Р.Панкова докладва решенията на катедра „ПИХООД“:

1.Гергана Ангелова Аврамова за хон.преподавател в НХА – Филиал Бургас по: артерепия - 2 ч. лекции седмично - зимен и летен семестър,базирани върху изкуството психологически експерименти - 4 ч. лекции седмично - зимен и летен семестър, психология на личността - 3 ч. лекции седмично само летен семестър.

Завършила: магистърска програма „Арт терапия“в НХА Филиал – Бургас, магистър „Социално консултиране и психология“в Бургаски свободен университет, магистър – юрист в Бургаски свободен университет. Гергана има квалификационни курсове по арт педагогика, арт проективна психодиагностика, кризисно консултиране на деца и юноши, арт коучинг при работа с деца и възрастни и 12 публикации , 4 от които в международни научни списания, асистент по право, отчислена с право на защита към Университет „Проф. д-р Асен Златаров“.

ФС прие предложението на катедра „Психология на изкуството, художествено образование и общоакадемични дисциплини“.

2.д-р Мина Спасова - хоноруван преподаватели по:

- философия по 2 ч. лекции (3 КБ) - седмично, зимен и летен семестър
- естетика по 2 ч. лекции (3 и 4 КБ), общо 4 часа лекции - седмично зимен и летен семестър.

3.Предложение за хоноруван преподавател по философия – проф. д.ф.н. Правда Спасова за летен семестър

- по философия – 2 ч. лекции (3 КБ)

- по визуална култура – 2 ч. лекции (4 КБ), общо 4 часа лекции - седмично зимен и летен семестър.

4. хон.преп. Симона Костадинова и хон.преп. Галина Страшилова водят часове и по уч. дисциплина „Преддипломна педагогическа практика“ със студентите от двата факултета за спец. „ТПХО“.

ФС прие предложението на катедра „Психология на изкуството, художествено образование и общоакадемични дисциплини“, считано от 28.09.2021 г.

Катедра „Рисуване“

Проф. Д.Минчева докладва протоколно решение от заседание на катедрата, с което правят следното предложение

1. Хон. проф. Станислав Памукчиев по уч. дисциплина „Рисуване“ със студентите от 4 курс, спец. „Скулптура“ – 3 часа лекции и 2 часа упражнения, и със студентите от спец. „Живопис“ ат. № 5 ат. № 5 / проф. Божидар Бояджиев/ – с 1 курс – 1 ч. лекция и 1 ч. упр., 2 курс – 1 ч л. и 1 ч. упр., 3 курс – 1 ч. лекция, 4 курс – 1 час упражнение и 1-М курс – 1 час лекция.

Общо 7 часа лекции и 5 часа упражнения, зимен и летен семестър.

2. Хон. преп. Георги Терзиев по уч. дисциплина „Рисуване“ с 1-М курс „Арттерапия“ – филиал Бургас с 3 часа лекции седмично, зимен и летен семестър.
3. Хон.преп. Теодора Пунчева – по уч. дисциплина „Рисуване“ със студентите от спец. „Стенопис“ с 3 курс – 4 часа лекции и с 4 курс - 4 часа лекции, общо 8 часа лекции, зимен и летен семестър.
4. Хон.преп. д-р Евелина Миткова по уч. дисциплина „Ергономия“ със студентите от 2 курс, спец. „ДДС“ – 1 час лекция седмично, 2 курс, спец. „Мода“ – 2 часа лекции седмично, с 3 курс „Индустриален дизайн“ - 2 часа лекции седмично.
Във филиал Бургас с 2 курс спец. „Мода“ – 2 ч. лекции.
Общо 7 часа лекции седмично зимен и летен семестър.

5.Хон.преп. д-р Александър Гергинов по уч. дисциплина „Рисуване“ с 2 и 3 курс, спец. „Мода“ с 4 часа лекции и 4 часа упражнения, седмично, зимен и летен семестър.

По уч. дисциплина „Рисуване“ – със студентите от 3 курс „Мода“ – филиал Бургас с 2 часа лекции и 2 часа упражнения седмично. Общо 8 ч. лекции и 8 ч. упражнения месечно, зимен и летен семестър.

6.ас. Александра Гогова като хоноруван преподавател поради прекратяване на трудовия ѝ договор. Същата е поканена да остане да води часовете по уч. дисциплина „Перспектива“ в I-ви и II-ри курсове на о.к.с. „Бакалавър“, на студентите от ФИИ и ФПИ, НХА – София и Филиал Бургас;

и по уч. дисциплина „Рисуване“ в I-ви, II-ри и III-ти курс, о.к.с. „Бакалавър“ в спец. „Рекламен дизайн“, НХА – София.

Общо: 4 ч. лекции седм. по уч. дисциплина „Перспектива“, НХА – София и 4 ч. лекции, Филиал Бургас и 12 ч. лекции и упр. седм. по уч. дисциплина „Рисуване“ в спец. „Рекламен дизайн“, НХА – София.

7. ас. Емануела Ковач да поеме част от часовете по „Рисуване“ във филиал Бургас в 1 курс, о.к.с. „Б“ на студентите от ФИИ и ФПИ, 10 часа, седмично.

ФС прие предложенията на катедра „Рисуване“, считано от 28.09.2021 г.

Катедра „Общоакадемични дисциплини“

Доц.Д.Колибаров докладва решение за покана на ас.д-р Любомил Драганов да води часовете по уч. дисциплина „Живопис“ на 1, 2 и 3 курс спец. „Плакат и визуална комуникация“ – 11 часа лекции, седмично; по уч. дисциплина „Учебна практика“ – 2 часа седмично, летен семестър с 1 курс „Плакат и визуална комуникация“, уч. дисциплина „Живопис“ с 1 и 2 курс „Мода“ по 4 часа лекции, седмично и по уч. дисциплина „Изпълнение в материал на стенописни техники“ с 2 курс, спец. „Живопис“ – 2 часа лекции седмично.

Общо 19 часа седмично, зимен семестър и 21 часа, седмично, летен семестър.

ФС прие направеното предложение, считано от 28.09.2021 г.

Доц. Д.Колибаров представи решение на катедрата, с което предлагат да бъде назначен хон.преп. д-р Христо Иванов на новооткрито щатно място за асистент във филиал Бургас, със срок от 2 години. Същият ще има следния хорариум:

Уч.дисц. „Пластична анатомия“:

1 курс – спец. Живопис, Графика, КИПГ, ПВК /общ поток/ - 2 часа лекции седмично, зимен и летен семестър;

2 курс – спец. Живопис, Графика, КИПГ, ПВК /общ поток/ - 2 часа лекции седмично, зимен и летен семестър;

По уч. дисциплина „Рисуване“:

- 1 курс спец. „ПВК“ и „Мода“/общ поток/ - 5 часа седмично, зимен и летен семестър;

- 2 курс спец. Живопис, Графика, КИПГ, ПВК /общ поток/ - 8 часа лекции седмично, зимен и летен семестър;

Общ хорариум 17 часа седмично.

Запозна присъстващите с творческата биография на кандидата.

Проф. Бенчев предложи да бъде избрана комисия за провеждане на тайното гласуване с председател: доц. д-р Йохан Йотов и членове: ас. д-р Любомил Драганов и Мария Венкова.

ФС на ФИИ прие състава на комисията за тайното гласуване, което ще се проведе на 11 /10.00 до 16.00 ч./.

Проведено беше тайно гласуване за назначаване на асистент по „Пластична анатомия“ и „Рисуване“ с кандидат д-р Христо Иванов.

По списъчен състав на ФС – 19 хабилитирани души. Присъствали на заседанието 16.

Отсъстват 3 болни по уважителни причини.. Гласували –14.

Получи се следния резултат:

С „ДА“ – 12

С „НЕ“ – 2

Невалидни – няма

Въз основа на получения резултат ХРИСТО ИВАНОВ е избран за редовен асистент по „ПЛАСТИЧНА АНАТОМИЯ“ и „РИСУВАНЕ“ в катедра „Общоакадемични дисциплини“ – филиал на НХА - Бургас. Същият да бъде назначен за срок от 2 години.

По т. 2 от дневния ред:

Катедра „Живопис“

Доц. д-р Здр. Василева представи решението на катедрата за промяна в заглавието на дисертационния труд на докторанта Борислав Янев. От „Промени на техническите и технологични средства в живописа на някои автори през периода на демократичния преход /2000 – 2015/“ на „Трансформации в живописните техники и изразни средства в творчеството на Валентин Колев, Вихрони Попнеделев, Станислав Памукчиев, Николай Панайотов и Божидар Бояджиев“.

ФС на ФИИ единодушно прие промяната в заглавието на дисертационният труд на редовния докторант Борислав Янев, с научен ръководител проф. д-р Кирил Божков.

Катедрата е разгледала и приела отчетите на следните докторанти и техните научни ръководители:

1. Борислав Янев - редовния докторант с научен ръководител проф. д-р Кирил Божков.
2. Рада Пилюшка – докторант в самостоятелна форма на обучение с научен ръководител доц. д-р Здравка Василева.

ФС на ФИИ единодушно прие представените отчети.

Доц. д-р Здр. Василева представи решение на катедрата за отчисляване на редовния докторант Владимир Темков без право на защита. Същият е боледувал, но отдавна няма връзка със своя научен ръководител.

ФС на ФИИ единодушно прие докторанта Владимир Темков да бъде отчислен без право на защита.

Катедра „Стенопис“

Доц. П.Добрев докладва решение на катедрата за отчисляване без право на защита на редовния докторант Евген Юрийович Болжеларский, който е прекъснал контактите си с научния ръководител проф. д-р Б.Добрев и все още не е говорил на официалното предупреждение изпратено през м.март от ръководител катедра доц. П.Добрев.

ФС на ФИИ единодушно прие докторанта Евген Юрийович Болжеларский да бъде отчислен без право на защита.

Катедра „Скулптура“

Доц. д-р В.Господинов докладва, че е бил представен и обсъден в катедрата дисертационният труд на доц. Цветослав Христов – докторант на самостоятелна форма на обучение по направление „Б“, с научен ръководител доц. д-р Валентин Господинов. Темата е „Творчески експерименти и специфични изследвания в скулптурния портрет на Иван Лазаров, Любомир Далчев, Крум Дамянов, Ангел Станев и Емил Попов“. След проведените конструктивни разговори и положителна оценка на представения труд, катедрата е решила докторанта да бъде отчислен с право на защита.

ФС на ФИИ единодушно реши доц. Цветослав Христов – докторант на самостоятелна подготовка по напр. „Б“ да бъде отчислен с право на защита.

Доц. Господинов представи постъпила молба от редовната докторантка Елена Яневска за удължаване на срока на докторантурата с 6 месеца. Същата е ползвала два отпуска по майчинство.

ФС на ФИИ единодушно реши на редовната докторантка Елена Яневска да бъде удължен срока на докторантурата с 6/шест/ месеца, считано от 15.12.2021 г.

Катедра „Графика“

Доц. д-р Йотов представи постъпила молба в катедрата от редовната докторантка Златка Ярмова за удължаване с шест месеца на срока за предаване на дисертационния труд.

ФС на ФИИ единодушно реши на редовната докторантка Златка Ярмова да бъде удължен срока на докторантурата с 6/шест/ месеца, считано от 20.11.2021 г.

Катедра „Книга, илюстрация и печатна графика“

Доц. д-р Р.Далкалъчева представи подадената молба в катедрата от редовната докторантка Роза Бренайзен за удължаване срока на докторантурата с 6/шест/ месеца, считано от 20.11.2021 г.

Това се налага от факта, че е била в Англия по академичната програма за обмен Еразъм+ и има необходимост от адаптиране на съдържанието и усвоения материал по време на престоя си и да го включи в дисертационния си труд. Научен ръководител на докторантката е доц. Николай Цачев.

ФС на ФИИ единодушно реши на редовната докторантка Роза Бренайзен да бъде удължен срока на докторантурата с 6/шест/ месеца, считано от 20.11.2021 г.

Катедра „Изкуствознание“

Доц. д-р Б.Доневска представи отчетите на докторантите и техните ръководители, както следва:

1. Петко Танчев с научен ръководител доц. д-р В. Шурелав
2. Нора Караламбева с научен ръководител доц. д-р В.Шурелов
3. Йоанна Ангелова с научен ръководител доц. д-р Б.Доневска
4. Теодор Илиев с научен ръководител проф. д.изк. Ч.Попов.
5. Гергана Мудова с научен ръководител проф. д.изк. Свилен Стефанов.

ФС на ФИИ прие представени отчети.

В катедрата са представени молби от следните докторанти:

1.Петко Танчев, редовен докторант с ръководител доц.д-р В. Шурелов. Докторантът е депозирал своя труд в катедра „Изкуствознание“ за разглеждане и е представил справка от УМО за успешно завършен цикъл на обучение и взети изпити в съответните докторантски сесии. Катедрата предлага Петко Танчев да бъде отчислен с право на защита, поради изтичане срока на докторантурата, депозиране на дисертация и изпълнение на индивидуален учебен план

ФС на ФИИ единодушно реши редовният докторант Петко Танчев, с научен ръководител доц. д-р В.Шурелов да бъде отчислен с право на защита.

2. Нора Караламбева, редовен докторант, с ръководител доц.д-р В. Шурелов.

Докторантката е представила справка от УМО за успешно завършен цикъл на обучение и взети изпити в съответните докторантски сесии. Трудът ѝ не е напълно завършен, но притежава научни качества, обем и структура. Катедрата предлага Нора Караламбева да бъде отчислена с право на защита, поради изтичане срока на докторантурата и изпълнение на индивидуален учебен план

ФС на ФИИ единодушно реши редовната докторантка Нора Караламбева, с научен ръководител доц. д-р В.Шурелов да бъде отчислен с право на защита.

3. Йоанна Ангелова, редовен докторант, с ръководител доц.д-р Б. Донеvsка. Йоанна Ангелова е депозирала своя труд в катедра „Изкуствознание“ за разглеждане и е представил справка от УМО за успешно завършен цикъл на обучение и взети изпити в съответните докторантски сесии. Катедрата предлага Йоанна Ангелова да бъде отчислена с право на защита, поради изтичане срока на докторантурата, представена дисертация и изпълнение на индивидуален учебен план

ФС на ФИИ единодушно реши редовната докторантка Йоанна Ангелова, с научен ръководител доц. д-р Б.Донеvsка да бъде отчислена с право на защита.

4. Теодор Илиев, редовен докторант, с ръководител проф..изк. Ч.Попов. Теодор Илиев е представил молба за удължаване срока на докторантурата му с 6 месеца и за промяна на темата на докторантурата от „Понятията за пластично и декоративно в българското изкуствознание през 60-те и 70-те години на XX век“ на: „Понятията за пластично и декоративно в българското изкуствознание през 60-те години на XX век.“

ФС на ФИИ единодушно прие предложението за промяна на темата на докторанта Теодор Илиев, с научен ръководител проф. д.изк. Ч.Попов на „Понятията за пластично и декоративно в българското изкуствознание през 60-те години на XX век.“

ФС на ФИИ единодушно реши да удовлетвори молбата на редовния докторант Теодор Илиев за удължаване срока на докторантурата с 6/шест/ месеца, считано от 20.11.2021 г.

Катедра „Психология на изкуството, художествено образование и общоакадемични дисциплини“

Доц.д-р Р.Панкова докладва взетите решения на катедрата:

Представени са отчетите на докторантката Ивета Рангелова и нейния научен ръководител доц. д-р Румяна Панкова, както и на Василка Цанева с научен ръководител проф. д.ф.н. Правда Спасова.

ФС на ФИИ прие представени отчети.

Катедрата предлага отчисляване с право на защита редовен докторант към катедрата Ивета Рангелова с научен ръководител доц. д-р Румяна Панкова.

Темата на дисертационния труд: „Влияния на приложната психология върху съвременните художествени практики“.

Обобщено мнение за дисертационния труд на Ивета Рангелова е, че изследването е добре аргументирано от статистически данни и анализи, в резултат на практическо приложение и проучване на темата на дисертационния труд. Структурата на текста е акуратно представена и хронологически следва ясна логическа линия. В позоваванията върху автори и обзорът на литературата има преход от класически теории и научни позиции, към тяхното съвременно приложение, интерпретация и валидност. Изискванията към цитиране и означаване в библиографията са спазени. Научните приноси и целите на изследването са ясно дефинирани. Препоръки – сверяване на правилното изписване на терминологията

ФС на ФИИ единодушно реши редовната докторантка Ивета Рангелова, с научен ръководител доц. д-р Румяна Панкова да бъде отчислена с право на защита.

В катедрата е постъпила молба за удължаване срока на докторантурата на Василка Цанева с шест месеца, считано от 20.11. 2021 г. Тема на дисертационния труд: “Психологически аспекти на авторското право в съвременното изкуство”, с научен ръководител проф. д.ф.н. Правда Спасова.

ФС на ФИИ единодушно реши да удовлетвори молбата на редовната докторантка Василка Цанева за удължаване срока на докторантурата с 6/шест/ месеца, считано от 20.11.2021 г.

По т. 3 дневния ред:

Проф. Бенчев даде думата на проф. В.Паунов да съобщи резултатите от проведенния избор за попълване квотите на АС.

Проф. Паунов съобщи резултата и обяви, че на следващия ден ще има балотаж за избор на студент.

Проф. Г.Янков информира, че ако има желаещи за бустерна ваксина да се запишат в деканата.

Проф. Бенчев напомни отново за гласуването на урна в утрешния ден.

ФС завърши в 15.00 часа.

СЕКРЕТАР:
/Зл. Боджова/

ДЕКАН НА ФИИ:
/проф. Светозар Бенчев/