

ТЕХНИЧЕСКИ ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ОФОРМЯНЕТО НА ПУБЛИКАЦИИТЕ

- ✓ Публикациите се предават написани в Word с основен шрифт **Times New Roman**, размер 12 пункта, на стандартни компютърни страници (с полета горе, долу, вляво и вдясно по 2,5 см, без отстъп за нов ред, равнени вляво, с интервал между редовете 1,5).
- ✓ Задължителна е употребата на българския вариант на кавичките („___“) и разграничаването на дефиса (-) (който се използва само при степенуване и при двойни имена или названия, напр. по-голям, Х.-Г. Бек, В. Тъпкова-Заимова, Кирило-Методиевска енциклопедия) от средно тире (–) (при всички останали случаи, напр. XIX–XX в. или [с.] 56–58).
- ✓ Приложените **илюстрации** трябва да бъдат в отделни файлове във формат JPG или TIF с резолюция най-малко 300 dpi.
- ✓ **Бележките под линия** трябва да са с размер на шрифта 10 пункта, да имат обща номерация и да са поместени в долния край на страницата. Използваната литература да се цитира в бележките под линия в съкратен вид на оригиналния език на публикацията: фамилно име на автора, година на изданието, цитирани страници (**Божилев** 2008: 24–26; **Hannick** 2006; **Соболевский** 1885: 129). Ако става дума за многотомно издание, съкратеното название задължително съдържа тома (**Енциклопедия България** 2).
- ✓ **Разгърнатите заглавия** на цитираните публикации се прилагат след основния текст, подредени в азбучен ред:

Божилев 2008: Божилев, Ив. Византийският свят. София, 2008.

- ✓ Цитираните публикации на **кирилица** се транслитерират на **латиница** непосредствено след заглавието в ъгловати скоби. Използвайте транслитератора на адрес: <https://2cyr.com/?7> (NB: „София“ се транслитерира като „Sofia“, а не „Sofiya“.)
- ✓ **Начин на разгърнато библиографско цитиране**

Книга

Име на автора (фамилия, инициал/и на собствено име). Заглавие. Подзаглавие (ако има). Място на издаване, година на издаване.

Янев, С. Пародийното в литературата (Пародийно и пародия в българската литература от Вазов до Смирненски). София: Наука и изкуство, 1989.

Ако томът е част от поредица, тя се дава в скоби заедно с поредния номер.

Попов, Г. Триодни произведения на Константин Преславски. София, 1985 (Кирило-Методиевски студии, 2).

При двама автори се инверсира само името на първия. При преводи след заглавието се изписва името на преводача със съкратено лично име и фамилия.

Хоркхаймер, М., Т. В. Адорно. Диалектика на Просвещението. Философски фрагменти. Прев. Ст. Йотов. София: Гал-Ико, 1999, с. 107–150.

Статия в периодично издание

В списание

Име на автора (фамилия, инициал/и на собствено име). Заглавие на статията. Заглавие на периодичното издание, том/годишнина, година, книжка, обозначена с № (ако има), страници (от–до).

Пикио, Р. Мястото на старата българска литература в културата на средновековна Европа. – Литературна мисъл, 25, 1981, № 8, с. 19–36. (Варианти: допустимо е описание без том/годишнина, а също е допустимо недвусмислено съкращаване на думи от заглавието на изданието – Лит. мисъл, Филос. преглед...)

Getov, D. Florilegium Mosquense: an Edition. – Revue d'histoire des textes, 1, 2006, p. 1–36.

Във вестник

Име на автора (фамилия, инициал/и на собствено име). Заглавие на статията. Заглавие на вестника, том/годишнина, брой, обозначен с № (ако има), дата на излизане (месеците с думи, съкратени), страници (от–до) при обем над 4 страници на вестника.

Тодоров, Г. Само за самоубийци. – Култура, 49, № 42, 2 дек. 2005, с. 5.

При чуждестранни списания и вестници в кръгли скоби след името на изданието се поставя името на града, в който излиза.

Статия в научен сборник, в справочно издание или част от по-голям труд (съавторство)

Име на автора (фамилия, инициал/и на собствено име). Заглавие на статията. – В:/ In: Заглавие на сборника. Място на издаване, година на издаване, страници (от–до).

Коларов, Р. За автора – post mortem. – В: Изпитания на теорията. Литературоведски диалози. Съст. Р. Коларов, М. Дачев. София: ИК Ал. Панов, 2004, с. 222.

Kopecký, M. Cyrilometodějská tradice v starší české literatuře. – In: Magna Moravia: sborník k 1100. výročí příchodu byzantské mise na Moravu. Praha, 1965, p. 567–586.

Nietzsche, F. Über Wahrheit und Lüge in aussermoralischen Sinn. – In: Nietzsche, F. Werke in drei Bänden. Bd. 3. Hg. v. K. Schlechta. München: Carl Hanser Verlag, 1956, S. 309–323.

Интернет публикация

Име на автора (фамилия, инициал/и на собствено име). Заглавие на публикацията. Заглавие на сайта/електронното издание, пореден номер, дата

на публикацията (ако има) и интернет адрес (URL). Дата на посещение (ден, месец, година).

De Smedt, Ch. The Bollandists. – In: Catholic Encyclopedia, 1985 – <http://www.newadvent.org/cathen/02630a.htm> (11.05.2017).

Димитров, Э. И. Литературоведение „на порог“ (Русская эмиграция в Варне и лекция Н. Рутковского о Достоевском). – *LiterNet*, № 12 (73), 31.12.2005: <https://litenet.bg/publish2/eivdimitrov/literaturovedenie.htm> (22.04.2021).

ПРИМЕРНО СТРУКТУРИРАНЕ

Име, фамилия, акад. длъжност, научна степен
Афилиация (изписана без съкращения)

ЗАГЛАВИЕ НА СТАТИЯТА

Резюме (до 300 думи)
Ключови думи: (до 5 бр.)

Текст на статията (TNR, 12 pt).

ЛИТЕРАТУРА

Благодарности и финансиране

Статията е подготвена с финансовата подкрепа на ..., дог. № ...
Авторът благодари на служителите на ... за оказаното му съдействие при работа с...

Визитка на английски език

Ivan Ivanov, Prof. DSc.
ORCID ID: 0000-0001-7541-162X
Web of Science Researcher ID: Y-2942-2007

Sofia University St. Kliment Ohridski
1113 Sofia, Bulgaria
E-mail: i.ivanov@uni-sofia.bg