

МАНДАТНА ПРОГРАМА ЗА ДЕЙНОСТТА НА АКАДЕМИЧНОТО РЪКОВОДСТВО

ЗА ПЕРИОДА 2011–2015

СТРАТЕГИЧЕСКА ЦЕЛ

Утвърждаване на водещата позиция на НХА като притегателно образователно и духовно средище, в национален, регионален и европейски мащаб.

В ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ТАЗИ ГЛАВНА ЦЕЛ РЪКОВОДСТВОТО СИ ПОСТАВЯ СЛЕДНИТЕ ОСНОВНИ ЗАДАЧИ:

Отстояване и развиване на всички положителни постижения: запазване на високото ниво постигнато в учебния процес, научната и художествено-творческа дейност, обществените връзки, партньорски проекти, международни проекти, студентска и преподавателска мобилност.

Утвърждаване на лидерската позиция сред ВУ в България в професионално направление Изобразителни изкуства.

Целенасочени дейности за преодоляване на административни и бюрократични пречки пред работата на преподаватели и студенти в учебния процес и при реализирането на академичните проекти.

Увеличаване ролята на студентите като партньори във вътрешно-академичния диалог и създаване на по добри условия за прехода им към бъдеща професионална и творческа изява.

Засилена работа за решаване проблемите на материалната база и нейното модернизиране и обновяване

Увеличаване на собствените средства. Стимулиране чрез по добро заплащане творческото и научно израстване на преподавателския състав;

В изпълнение на тези основни задачи се планират следните дейности:

Активна работа на целия академичен състав за запазване и повишаване качеството на учебния процес при текущото обсъждане и обновяване на учебната документация. Подготовка и провеждане на процедурите за институционална и програмна акредитация – систематизиране на актуалната информация, самооценъчни доклади, анкети, срещи с Експертните групи.

Провеждане на действия за подпомагане на израстването и повишаване квалификацията на академичния състав. Изготвяне на катедрени перспективни планове за прерастване на преподавателите. Провеждане на атестация.

Решителни действие за подобряване на административния капацитет и обслужване, чрез създаване на Единна електронна информационно-обслужваща система и атестация на административните служители.

Засилване ролята на институцията в търсене на нови партньори. Сключване на договори с публични и частни институции, общини, потребители и др. за реализация на художествено-творчески и научни проекти, дебютни проекти, откупки и др. Навлизане в нови изложбени пространства.

Разширяване, и по-добро управление на дейностите свързани с творческата и кариерна реализация на студентите и докторантите.

Създаване на организация за по-добра обратна връзка със завършващите студенти, с цел набиране на данни за тяхната професионална , реализация

Учредяване на нови академични конкурси и стипендии, финансирани от спонсори, в подкрепа на изявени таланти. Създаване на статут и правила за инициране и провеждане на традиционните и новопостъпили предложения за студентски конкурси. Засилване ролята на студентския съвет за популяризирането на тези дейности и активно включване на студентите на работни позиции в галерия Академия, книжарницата, за поддръжка на сайта, при дизайна на печатни материали и др. Поощряване и създаване на условия за студентски инициативи – културни, развлекателни и спортни прояви на територията на Академията и творческите бази.

Инициране на нови регулярни културни събития с марката на НХА – студентски биеналета и конкурси с национален и международен формат даващи възможност за дебют и представяне на дипломантите пред широката публика у нас и чужбина и утвърждаване престижа на НХА.
Изясняване статута на музея и актуализиране на правилника му в съответствие с актуалното законодателство

Постоянно поддържане на високо ниво на осведоменост за творческите прояви на НХА сред обществеността и медиите.

Повишаване качеството на рекламните материали и дейностите сред кандидат студентите, в т.ч. цялостно обновяване или създаване на нов сайт на НХА, който да отговори на разширените и завишени изисквания, за комуникативност и съдържание.

Участие в студентски борси, панаири, изложения и други инициативи за информиране за постиженията на НХА във всички области, с цел привличане на талантливи кандидат-студенти.

Продължаване на успешната работа по международните проекти и договори с чуждестранните партньори за популяризиране постиженията на НХА за привличане на чуждестранни студенти и увеличаване на студентската и преподавателска мобилност.

Активен диалог и решително отстояване пред държавните и общински институции на нуждата от Разширение и реконструкция на сградите на НХА на ул. Шипка 1, с цел решаване проблема с тяхното лошо състояние и събиране на Академията на този адрес.

Продължаване на ежегодното текущо обновяване на компютърното и друго техническо и учебно-битово оборудване, при ползване на различни финансови източници : бюджетни средства, научни и художествено-творчески проекти, партньорски проекти, дарения и др.

Реализация на проектите за енергийна ефективност и достъп на хора с увреждания за сградите на Г.М. Димитров 100 и Цариградско шосе 73. Разработка на проект и реализация за саниране на сградата на Студентско общежитие. Продължаване на неотложните текущи и капитални ремонти в бл.28 за подобряване на социално битовите условия. Провеждане на частични мерки за енергийна ефективност, достъп на хора с увреждания, и текущи ремонти, там където големи проекти са нерентабилни или невъзможни.

Търсене на възможности за сключване на договори с частни инвеститори, по линия на публично-частното партньорство, спонсори или чуждестранни партньори-образователни институции, за довършване на сградата на НХА в с. Варвара и възобновяване на дейността на творческата база в с. Карлуково.

Оптимизиране на разходите и увеличаване на собствените средства чрез включване в общински, национални и международни проекти, кандидатстване за проектно финансиране от МОМН (електронно обучение, студентски практики и др.), нови партньорски програми, привличане на нови спонсори, актуализиране на наеми, включително модернизиране дейността на ЦУТПД и обвързването и с регламентиране разпространението и реализацията на продукцията от издателската и художествено творческата дейност, осигуряване на площи за продажба на преподавателски и студентски произведения, инициране на нови квалификационни курсове и др.